

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



SONY

Nazwa **Monitor referencyjny OLED TRIMASTER EL™ Sony BVM-F250A**

Cena **0,00 zł**

Producent **Sony**

OPIS PRODUKTU

BVM-F250A 24,5-calowy monitor referencyjny OLED TRIMASTER EL™ o szerokim kącie widzenia

Referencyjny monitor transmisyjny TRIMASTER EL™ o bardzo dużych kątach widzenia

W zastosowaniach związanych z monitorowaniem sygnału referencyjnego w branży emisyjnej wiodąca technologia organicznych diod elektroluminescencyjnych (OLED) i przetwarzania sygnałów firmy Sony zastosowana w monitorze BVM-F250A zapewnia wyjątkową jakość. Zmienność kolorów w zależności od kąta widzenia została ograniczona do mniej niż połowy w porównaniu z konwencjonalnymi panelami OLED. To umożliwia ocenę obrazu z niezwykłą dokładnością jednocześnie przez kilka osób, zwiększając wszechstronność zastosowań monitora w najwyższej klasie rozwiązań do monitorowania.

Przystępna cena

Technologia Super Top Emission maksymalizuje naturalne korzyści związane z technologią OLED, zapewniając znakomitą głębię czerni, krótki czas reakcji praktycznie bez rozmycia powodowanego przez ruch oraz szeroką gamę kolorów. 12-bitowy układ cyfrowego przetwarzania sygnału wyjściowego stanowi nieliniowy system zarządzania kolorami z konwersją sześcienną zapewniający precyzyjne odwzorowanie kolorów, wyjątkową jednolitość obrazu, płynne przejścia gamma oraz spójną jakość obrazu.

Obsługa sygnału z komputera przez złącze HDMI

Monitor BVM-F250A akceptuje różne sygnały wejściowe z komputera, o rozdzielczości do 1920 x 1080, przy użyciu złącza HDMI.

Usługa PrimeSupport

Produkt jest objęty programem PrimeSupport, który umożliwia szybką, bezproblemową naprawę i kontakt z infolinią oferującą porady techniczne udzielane przez ekspertów. A do tego zyskujesz poczucie bezpieczeństwa, ponieważ o Twoje urządzenie i Twoją firmę troszczy się Sony.

Funkcje: Niezrównana jakość obrazu Technologia TRIMASTER EL™ łączy wyjątkowe możliwości ekranów Sony OLED z zaawansowaną technologią TRIMASTER™, oferując niespotykaną jakość obrazu: Dokładna reprodukcja czerni Wierne odwzorowanie kolorów o wysokiej czystości Krótki czas reakcji, praktycznie bez rozmycia powodowanego przez ruch Bardzo wysoki współczynnik kontrastu

Znacznie większe kąty widzenia Zmienność kolorów w zależności od kąta widzenia została ograniczona do mniej niż połowy w porównaniu z tradycyjnym panelem OLED. Kąt widzenia nie jest już przeszkodą podczas użytkowania urządzenia — teraz nawet trzy osoby mogą oglądać obraz na monitorze przy

45-stopniowym kącie patrzenia.

Technologia Super Top Emission™ Technologia Super Top Emission™ firmy Sony wykorzystuje mikrowgłębienia i filtry kolorów. W strukturze mikrowgłębieni zastosowano efekt rezonansu optycznego, aby zwiększyć czystość kolorów i wydajność emisji światła. Filtry kolorów dla poszczególnych składowych RGB dodatkowo poprawiają czystość emitowanego światła oraz ograniczają odbicia światła otoczenia. Wyjątkowy tor wizyjny opracowany przez firmę Sony Precyzyjny układ przetwarzania sygnałów umożliwia spełnienie wymagań stawianych monitorom referencyjnym, a przy tym jest zoptymalizowany pod kątem maksymalizacji możliwości panelu OLED. Układ charakteryzuje się 12-bitową dokładnością sygnałów wyjściowych dla poszczególnych procesów oraz zapewnia wysokiej jakości algorytm konwersji I/P i wysoce precyzyjny system zarządzania kolorami.

Obsługa sygnałów w wielu formatach Monitor BVM-F250A akceptuje niemal wszystkie formaty sygnałów wideo SD i HD — zarówno analogowe, jak i cyfrowe — oraz różne sygnały komputerowe w rozdzielczości do 1920 x 1080. Poza tymi wejściami standardowymi dostępne są cztery gniazda kart opcji, co umożliwia skonfigurowanie monitora odpowiednio do potrzeb różnych użytkowników.

Wszechstronne wejścia sygnału wideo Monitor jest standardowo wyposażony w dwa wejścia 3G/HD/SD-SDI, wejście HDMI (z obsługą HDCP) oraz złącze DisplayPort. Dodatkowo dostępne są cztery gniazda opcji umożliwiające zainstalowanie adapterów wejść analogowych i cyfrowych.

Cztery gniazda na opcjonalne dekodery wejścia wideo Monitor może obsługiwać równocześnie maksymalnie cztery opcjonalne karty wejść wideo. Dostępne formaty obejmują wejścia analogowe, kompozytowe, Y/C, komponentowe, RGB oraz cyfrowe 3G/HD/SD SDI.

Funkcje analizy sygnałów 3D (wejście sygnału 3D, obraz 2D) Po zainstalowaniu opcjonalnego adaptera wejść 3G/HD-SDI BKM-250TG* monitor BVM-F250A obsługuje szeroką gamę sygnałów 3D. Obrazy 3D* są wyświetlane w trybie 2D. Tryb różnicowy Siatka Przełącznik L/P Kontrola horoptera Obracanie w poziomie

* Wymaga adaptera BKM-250TG z wejściem 3G-SDI (numer seryjny 7200001 lub późniejszy). Obrazy 3D nie są wyświetlane w widoku stereoskopowym.

Automatyczny balans bieli Temperaturę kolorów i balans bieli monitorów BVM serii A można regulować automatycznie przy użyciu funkcji automatycznego balansu bieli i określonych analizatorów barw, takich jak: Konica Minolta: CA-210, CA-310, CS-200DK Technologies: PM5639/06X-Rite: i1 (Eye-One) Pro i i1 Pro2 Photo Research: PR-655, PR-670 Klein: K-10 Jeti: Specbos 1211

Technologia wysokiej jakości konwersji I/P W monitorze BVM-F250A zastosowano zaawansowaną technikę konwersji I/P, która minimalizuje liczbę artefaktów często spotykanych w wyświetlaczach o płaskim ekranie, takich jak postrzępienie krawędzi czy błędy konwersji.

Niewielkie opóźnienie sygnału wideo Tor wizyjny monitora BVM-F250A sprawia, że opóźnienie obrazu nie przekracza jednego pola.

Kalibracja panelu Każdy monitor BVM-F250A jest starannie, indywidualnie kalibrowany w fabryce, co zapewnia wysoki poziom dokładności i stabilności charakterystyk takich, jak gamma czy jednolitość obrazu.

System sprzężenia zwrotnego kolorów Dzięki systemowi sygnału zwrotnego kolorów monitor BVM-F250A zapewnia stabilność wymaganą w krytycznych zastosowaniach związanych z monitorowaniem transmisji.

Tryb wyświetlania z przeplotem Monitor wiernie przetwarza sygnały z przeplotem, emulując urządzenia kineskopowe.

Tryb Picture-and-Picture (PaP) Wyjątkowa funkcja Picture-and-Picture monitora BVM-F250A pozwala na równoczesne wyświetlanie dwóch obrazów na ekranie, jeden obok drugiego. Funkcja ta jest bardzo wygodna, ponieważ umożliwia natychmiastową regulację dwóch źródeł sygnału.

Tryb powiększania pikseli Wybrany obszar wyświetlanego obrazu można powiększyć według pikseli, maksymalnie ośmiokrotnie w pionie i poziomie.

Funkcja Scan Switch Funkcja Scan Switch umożliwia przełączanie pomiędzy skanowaniem underscan (-3%), standardowym (0%) i overscan (5%).

Tryb Native Scan (obraz piksel do piksela) Native Scan to wyjątkowy tryb wyświetlania, który odwzorowuje obraz bez zmiany liczby pikseli sygnału wejściowego.

Tryb zapisu klatek HDD Dostępna w monitorach z serii BVM funkcja zapisu klatek HD umożliwia zapisanie klatki z wejścia 3G-SDI i HD-SDI jako pliku obrazu na karcie pamięci Memory Stick™. Ten plik obrazu może być stosowany jako wzorzec do różnych celów, na przykład do regulacji tonu obrazu w obrębie

różnych ujęć oraz do regulacji wykadrowania pola widzenia kamery.

Oddzielny moduł sterujący z gniazdem karty Memory StickDla monitora BVM-F250A dostępny jest oddzielny moduł sterujący BKM-16R. Jest on wyposażony w gniazdo kart pamięci Memory Stick, co pozwala użytkownikom na pobieranie i zapisywanie wszystkich ustawień konfiguracyjnych monitora, takich jak konfiguracja kanału wejściowego, wstępne ustawienia sterowania, ustawienia balansu bieli czy parametry konserwacji.

Scentralizowane sterowanie ścianą monitorówMonitory serii BVM oraz moduł sterujący BKM-16R są wyposażone w gniazdo Ethernet, co pozwala na zdalne sterowanie parametrami wyświetlania przy użyciu standardowego połączenia Ethernet. Jeden moduł sterujący BKM-16R umożliwia sterowanie maksymalnie trzydziestoma dwoma (32) monitorami z serii BVM.

Przycisk wyłączania wskaźników menu ekranowegoW celu ułatwienia regulacji parametrów istnieje możliwość wyłączenia wskaźników menu ekranowego w trybie menu. Wskaźniki menu ekranowego można włączyć i wyłączyć, naciskając przycisk na panelu przednim modułu BKM-16R.

Funkcja kopiowania danych ustawień i regulacji monitoraOpcjonalny moduł sterujący BKM-16R jest wyposażony w gniazdo kart pamięci Memory Stick umożliwiające zapisywanie i wczytywanie ustawień konfiguracji i regulacji monitora. Jest to funkcja przydatna w przypadku systemów z wieloma monitorami, ponieważ umożliwia przenoszenie danych konfiguracji i regulacji pomiędzy wieloma monitorami. Dane te mogą być przesyłane także przez połączenie Ethernet monitora z serii BVM. Funkcja wzmacniania kolorów (Chroma UP) o +12 dBPrzycisk Chroma UP znajdujący się na panelu przednim modułu BKM-16R umożliwia wzmocnienie kolorów o +12 dB. Jest to funkcja przydatna podczas regulacji balansu bieli kamery, ponieważ zapewnia wyższą dokładność.

Ustawienia znacznikaMonitory z serii BVM mogą wyświetlać różne znaczniki, takie jak znacznik proporcji, znacznik strefy bezpiecznej czy znacznik środka. Poza elastycznym wyborem typów znaczników dostępne są także szczegółowe ustawienia wyświetlania poszczególnych znaczników. Istnieje na przykład możliwość sterowania kolorem, jasnością, położeniem w poziomie/pionie i szerokością znaczników proporcji, jak również regulacji wysokości i szerokości znaczników strefy bezpiecznej.

Przełącznik proporcji obrazuW zależności od sygnału wyjściowego można wybrać współczynnik proporcji 4:3 lub 16:9.

Szeroka gama funkcjiUżytkownik ma do dyspozycji ponad 40 funkcji. Każdą z nich można przypisać do dowolnego z 16 przycisków funkcyjnych (od F1 do F16) modułu sterującego BKM-16R. Aby wyświetlić przypisanie przycisków F1–F8 (lub F9–F16) na ekranie, należy nacisnąć przycisk ENTER.

Monitorowanie stanuWystarczy przypisać funkcję STATUS do jednego z przycisków funkcyjnych (od F1 do F16) modułu sterującego BKM-16R. Pozwala to na natychmiastowe sprawdzenie pełnego stanu i konfiguracji monitora bez konieczności przeszukiwania menu.