Inteligentna Elektronika
Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90
E-mail: info@centrumprojekcji.pl



SCREEN PRO

Nazwa	**Ekran Projekcyjny Ramowy Screen Pro 7mm Frame ALR Screen — Seria AZ 265,6x149,4 16:9 120" T-Prism ALR**
Cena	**4 150,00 zł**
Producent	**Screen PRO**

OPIS PRODUKTU

7mm Frame ALR Screen — Seria AZ (Stała Rama UST, Ultra-Cienka Ramka)
Dzieło Sztuki — Zanim Projektor Się Włączy.
Niektóre ekrany są niewidoczne. Seria AZ jest wyjątkiem. Ultracienka czarna ramka aluminiowa sprawia, że ten stały ekran ramkowy wygląda jak galeryjna instalacja — nawet gdy projektor jest wyłączony.
Materiał T-Prism ALR dostarcza głębokie czernie i jasne biele nawet w dobrze oświetlonych pomieszczeniach. Prosta elegancja. Bezkompromisowa jakość.
Stała Rama. Stała Doskonałość.
Montaż ścienny zapewnia trwałą, pewną instalację i idealnie płaską powierzchnię przez cały czas — bez mechaniki, bez kompromisów. Idealne rozwiązanie dla salonów, sal kinowych i pracowni projektowych, gdzie estetyka ma znaczenie.
Główne Cechy
Stała rama z ultracienką ramką aluminiową 7mm
Materiał T-Prism ALR — 80% odrzucanie światła otoczenia
Kompatybilny z projektorami UST i Laser TV
Montaż ścienny — trwała, bezpieczna instalacja
Idealny do salonów, sal kinowych i pracowni projektowych
Gotowy na 4K / 8K / HDR
Czarna ramka premium — kinowy wygląd na co dzień
Specyfikacja
Rozmiary: 92" / 100" / 110" / 120" / 135" / 150" (16:9)
Typ projekcji: UST / Laser TV
Ramka: Aluminium 7mm, czarna
ALR: 80% | Materiał: T-Prism

Kompatybilność: 4K / 8K / HDR
Screen Pro - Ekrany Projekcyjne Najwyższej Jakości
Screen Pro to marka z ponad 20-letnim doświadczeniem w produkcji ekranów projekcyjnych do kin domowych, biur i sal konferencyjnych.
Dlaczego Screen Pro?
Technologia ALR - odrzucanie światła ambientowego dla perfekcyjnego kontrastu nawet w jasnych pomieszczeniach
20 lat doświadczenia - sprawdzona jakość i niezawodność
Precyzyjne wykonanie - trwałe materiały i profesjonalna jakość obrazu
Uniwersalne zastosowanie - idealne do kina domowego, biura i sal konferencyjnych
Dopasowanie do projektorów UST - optymalizowane dla projektorów ultra krótkiego rzutu
Idealne dla profesjonalistów i entuzjastów kina domowego szukających najwyższej jakości obrazu.

CECHY PRODUKTU

Model/Seria	**AZ**
Wielkość Obszaru Roboczego (cm)	**265,6x149,4**
Szerokość Obszaru Roboczego (cm)	**265.6**
Wysokość Obszaru Roboczego (cm)	**149.4**
Format Obszaru Roboczego	**16:9**
Przekątna (cale)	**120**
Rodzaj Płótna	**T-Prism**
Szerokość (Części Widocznej) Profilu Ramy (cm)	**0,7**
Rama Widoczna	**Tak**