Inteligentna Elektronika
Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90
E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa	**Ekran Projekcyjny Ramowy Fresnel ALR Do Projektorów UST Nothing Projector 16:9 / 4:3 100'' Fresnel PET**
Cena	**2 850,00 zł**
Producent	**Nothing Projector**

OPIS PRODUKTU

Ekran serii NothingProjector Fresnel Series (NothingProjector Fresnel Optical Screen for UST Projectors).To wyspecjalizowany, sztywny ekran ramowy zaprojektowany wyłącznie do współpracy z projektorami o ultrakrótkim rzucie (UST – Ultra Short Throw).
Ekran opiera się na technologii optycznej struktury Fresnela, która składa się z ponad 10 000 koncentrycznych, półkolistych mikro-pierścieni naciętych na powierzchni. Działa on jak lustro wklęsłe: przechwytuje światło rzucane z dołu (przez projektor UST) i precyzyjnie kieruje je prosto w stronę oczu widza (wzdłuż osi centralnej). Jednocześnie ekran pochłania i odbija światło otoczenia padające z góry oraz z boków, co zapobiega rozmyciu obrazu w nasłonecznionych salonach.
Jak działa ekran Fresnel ALR
Struktura Fresnela wykorzystuje zasadę zbiegania światła, podobnie jak w przypadku zwierciadła wklęsłego. Przekształca powierzchnię wklęsłą w serię koncentrycznych okręgów, które następnie są spłaszczane do jednej płaszczyzny. Ta konfiguracja umożliwia precyzyjne skupienie światła na określonym punkcie.
8-warstwowa precyzja optyczna
Doświadcz zwiększonej jasności i wiernych kolorów dzięki naszej zaawansowanej ośmiowarstwowej strukturze optycznej. Ta technologia optymalizuje ścieżki światła, zwiększa jasność obrazu, odporna jest na światło otoczenia oraz przywraca autentyczne kolory dla lepszego kontrastu i klarowności.
Ekran stałoramowy Fresnel 4. generacji
Doświadcz kina domowego na wyższym poziomie dzięki zwiększonej jasności, kontrastowi i odrzucaniu światła otoczenia. Idealne do żywych obrazów w każdym oświetleniu!
1,2 dB szczytowy współczynnik odbicia światła (gain)
Nasza ekran Fresnel ALR o wzmocnieniu 1,2 zapewnia o 50% wyższy kontrast niż porównywalne modele

— gwarantując żywe, realistyczne kolory nawet w jasnym otoczeniu.
Odrzucanie światła otoczenia95%
Ciesz się kinem domowym przez cały dzień. Dzięki specjalnej strukturze optycznej Fresnel skutecznie pochłania światło otoczenia, skupia światło projekcyjne, a półkolisty wzór fizyczny na powierzchni ekranu może zablokować ponad 90% zakłóceń światła rozproszonego. Zapewnia żywe kolory i wyraźny obraz w Twoim domu, nawet w ciągu dnia.
1cm ultra wąska ramka
Misternie wykonany z ultra cienkim profilem o grubości 1 cm, przylega do ściany i doskonale wtapia się w każde otoczenie.
Żywe, realistyczne kolory
Zaawansowana optyka znacznie rozszerza możliwości odwzorowania kolorów, zachowując każdy subtelny niuans. Dzięki Chromatic Fidelity zapewnia żywe, kinowe kolory o realistycznej głębi i naturalności.
Zachwycające obrazy 4K UHD
Koniec z wyblakłymi obrazami. Stworzony specjalnie z myślą o projektorach ultrakrótkiego rzutu, ekran Fresnel ALR podkreśla efektowne wizualizacje projektora.
Ostateczne Kolory
Dzięki zdumiewającemu pokryciu gamy kolorów Rec.709 na poziomie 99,7%, ten ekran zapewnia niespotykaną dokładność kolorów, ożywiając każdą klatkę z wyjątkową szczegółowością i żywością.
Żywe, realistyczne kolory
Zaawansowana optyka znacznie rozszerza możliwości odwzorowania kolorów, zachowując każdy subtelny niuans. Dzięki Chromatic Fidelity zapewnia żywe, kinowe kolory o realistycznej głębi i naturalności.
Zachwycające obrazy 4K UHD
Koniec z wyblakłymi obrazami. Stworzony specjalnie z myślą o projektorach ultrakrótkiego rzutu, ekran Fresnel ALR podkreśla efektowne wizualizacje projektora.
Super Oszałamiający, Aktywny 3D
Ten ekran obsługuje pełną projekcję 3D, zapewniając zwiększoną głębię, ostry kontrast i realistyczne detale.
Dbaj o swoje oczy
Ekran optyczny Fresnel posiada specjalnie zaprojektowaną warstwę miękkiej dyfuzji światła, która minimalizuje odblaski i zmęczenie oczu podczas długotrwałego oglądania.

Łatwe do czyszczenia dzięki warstwie przeciwodblaskowej i odpornej na zarysowania
Warstwa przeciwodblaskowa i odporna na zarysowania nie tylko chroni ekran przed codziennym zużyciem, ale także ułatwia czyszczenie. Ciesz się krystalicznie czystym obrazem przy minimalnej konserwacji, zapewniając, że ekran pozostanie nieskazitelny i wolny od zarysowań na dłużej.
Matowa, teksturowana aluminiowa rama
Ekran optyczny Fresnel posiada solidną, matową aluminiową ramę, zapewniającą zarówno trwałość, jak i długotrwały, elegancki design do długotrwałego użytkowania. Trwały i długowieczny
Wyjątkowy kąt widzenia 90°
Ciesz się oszałamiającą jakością obrazu praktycznie z każdego miejsca w pokoju dzięki szerokiemu kątowi widzenia 90°, idealnemu na rodzinne wieczory filmowe i spotkania.
Wyjątkowy kąt widzenia 90°
Ciesz się oszałamiającą jakością obrazu praktycznie z każdego miejsca w pokoju dzięki szerokiemu kątowi widzenia 90°, idealnemu na rodzinne wieczory filmowe i spotkania.
Kluczowe cechy
• Doskonała jasność w dzień: Dzięki wysokiemu współczynnikowi odbicia światło jest potęgowane, co sprawia, że obraz jest żywy i kontrastowy nawet przy zapalonym świetle.• Trójkierunkowe odrzucanie światła (ALR): Blokuje do 95% światła docierającego z sufitu oraz z boków pomieszczenia.• Idealnie płaska konstrukcja: Jako ekran twardy (sztywny panel), całkowicie eliminuje problem pofalowań czy zagnieceń materiału, które często dotykają ekrany rozwijane.• Ultra-wąska ramka: Aluminiowa, matowa rama o szerokości zaledwie 1 cm nadaje całości nowoczesny wygląd przypominający gigantyczny telewizor.• Ochrona wzroku: Wykorzystuje rozproszone odbicie światła, redukując zmęczenie oczu podczas długich seansów w porównaniu do klasycznych telewizorów.

Powierzchnia projekcyjna i jej cechy:
• Technologia Fresnela (Fresnel ALR): Powierzchnia ekranu składa się z mikroskopijnych struktur optycznych w kształcie pierścieni, które odbijają światło padające z dołu (od projektora UST) w stronę widza, a jednocześnie skutecznie odrzucają światło boczne oraz z sufitu.• Odrzucanie światła otoczenia (ALR): Wynosi około 95%, co zapobiega "praniu" kolorów i utracie kontrastu przez światło w pokoju.• Współczynnik odbicia światła (Peak Gain): Wynosi 1.2, co zapewnia wysoką jasność i wyrazistość obrazu.• Rozdzielczość: Obsługuje treści 4K Ultra HD.• Przeznaczenie: Wyłącznie do projektorów UST (Ultra Short Throw), nie nadaje się do klasycznych projektorów dalekiego rzutu.
Główne parametry wspólne (dla obu rozmiarów):
• Typ ekranu: Stała rama (Fixed Frame), wielowarstwowa struktura optyczna Fresnel PET (8 warstw, ponad 10 000 linii soczewek)• Współczynnik odbicia (Peak Gain): 1.2• Odrzut światła otoczenia (ALR): >95%• Rozdzielczość wspierana: 4K UHD / 8K• Kąt widzenia: ok. 90° – 160°• Obsługiwane proporcje: 16:9 / 4:3• Grubość ramki: ok. 8–10 mm (ultrawąska aluminiowa ramka)• Kompatybilność: Projektory UST (Ultra Short Throw)
Ważna uwaga logistyczna: Ponieważ jest to sztywny, twardy ekran (nie da się go zwinąć w rulon), przed zakupem wersji 120 cali warto upewnić się, czy paczka o długości ponad 2,5 metra bez problemu zmieści się w Twojej klatce schodowej, windzie oraz drzwiach wejściowych.

CECHY PRODUKTU

Model/Seria	**Fresnel Series (Fresnel Optical Screen)**
Format Obszaru Roboczego	**16:9 / 4:3**
Przekątna (cale)	**100**
Rodzaj Płótna	**Fresnel PET**
Szerokość (Części Widocznej) Profilu Ramy (cm)	**1**
Rama Widoczna	**Tak**