Inteligentna Elektronika
Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90
E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa	**Projektor Panasonic PT-RZ6LB (PT-RZ6LBEJ) czarny (bez obiektywu)**
Cena	**50 425,00 zł**
Producent	**Panasonic**

OPIS PRODUKTU

Projektor DLP z 1-chipowym procesorem DLP™ serii PT-RQ7
PT-RZ6LB
Najważniejsze cechy
Kompaktowy: Lekka konstrukcja ułatwiająca konfigurację i transport.
Szeroka skalowalność: gniazdo kompatybilne z Intel® SDM zapewnia elastyczną i usprawnioną integrację.
Ekologiczna innowacja o sprawdzonej niezawodności i materiałach pochodzących z recyklingu.
Kompaktowy: Lekka konstrukcja ułatwiająca konfigurację i transport.
Szeroka skalowalność: gniazdo kompatybilne z Intel® SDM zapewnia elastyczną i usprawnioną integrację.
Ekologiczna innowacja o sprawdzonej niezawodności i materiałach pochodzących z recyklingu.
Tam, gdzie wydajność spotyka się z efektywnością
Seria RQ7 na nowo definiuje projekcję 4K1 , łącząc spektakularne efekty wizualne z niezrównaną wydajnością. Ten kompaktowy projektor DLP z 1-chipowym procesorem DLP™ zapewnia fascynujące wrażenia bogate w kontrast i kolory dzięki wyjątkowym rozwiązaniom, takim jak Quad Pixel Drive1 i Rich Color Enhancer. Jednak to właśnie wiedza firmy Panasonic na temat integracji wyróżnia ją dzięki innowacjom oszczędzającym pracę, które usprawniają przepływ pracy. Od automatycznej regulacji wielu projekcji po łatwe sterowanie za pomocą aplikacji, seria RQ7 ułatwia realizację Twojej wizji w muzeach, galeriach i nie tylko.
Uwaga: Tylko PT-RQ7L/RQ6L.
Kompaktowy: Lekka konstrukcja ułatwiająca konfigurację i transport.
Płynne i wielowymiarowe wideo 4K1
Technologia Quad Pixel Drive1 zapewnia płynny obraz 4K1 z fascynującym poczuciem głębi. Spełnia zapotrzebowanie na absolutny realizm w immersyjnych przestrzeniach multimedialnych, tworząc szczegółowe obrazy 4K1 bez widocznych pikseli i siatki, nawet podczas oglądania z bliska. Zachwyć swoich gości wciągającymi wrażeniami wizualnymi, które rozświetlą świat twórcy i uwydatnią opowiadane historie.
1 Tylko PT-RQ7L/RQ6L
Rich Color Enhancer ożywia pracę twórcy

Rich Color Enhancer to oryginalna technologia 2-trybowej optymalizacji kolorów. Tryb dynamiczny równoważy jasność i kolor, zapewniając dobrą widoczność w jasnym otoczeniu. Tryb standardowy optymalizuje odwzorowanie kolorów, rozszerzając wyjście kanału czerwonego w celu uzyskania żywej czerwieni. Ma to kluczowe znaczenie dla dokładnego i wciągającego odwzorowania kompozycji i innych bogatych w kolory treści.

Tryb sztuki cyfrowej zwiększa efekt wizualny

Tryb sztuki cyfrowej to nowy tryb obrazu, który optymalizuje prezentację wysokiej jakości dzieł sztuki cyfrowej w muzeach, galeriach i wciągających przestrzeniach rozrywkowych. Ten tryb pozwala łatwo poprawić jakość projekcji, kładąc nacisk na wysoki kontrast i żywe odwzorowanie kolorów, aby uzyskać bardziej efektowne wrażenia wizualne.

Płynne odtwarzanie 1080/240p1

RQ7L/RQ6L może odtwarzać wideo 1080/240p1 z opóźnieniem wejścia-wyjścia 8 ms2, płynnie odtwarzając szybką akcję, taką jak eSport, z minimalnym rozmyciem ruchu. Projektory współpracują również z opcjonalnym systemem mapowania projekcji w czasie rzeczywistym ET-SWR10 firmy Panasonic3. Dzięki temu gotowemu do użycia zestawowi Software Development Kit (SDK) możesz łączyć się z kamerami na podczerwień i wyświetlać obrazy na szybko poruszających się obiektach z częstotliwością 240 Hz1, płynnie i bezproblemowo łącząc treści wizualne i ruch fizyczny w swojej atrakcji XR.

1 Tylko PT-RQ7L/RQ6L. Obsługuje sygnały wejściowe do 1080p. Liczba klatek na sekundę wyświetlacza odpowiada liczbie klatek na sekundę sygnału wejściowego. W przypadku korzystania z modelu PT-RQ7L/RQ6L do wyświetlania treści w rozdzielczości 1080/100p, 1080/120p lub 1080/240p nie można używać mieszania krawędzi i regulacji geometrycznej.

2 Różni się w zależności od sygnału wejściowego, urządzeń peryferyjnych i innych czynników.

3 Opcjonalny system mapowania projekcyjnego ET-SWR10 ze śledzeniem w czasie rzeczywistym jest sprzedawany oddzielnie.

ET-SWR10 System mapowania projekcyjnego śledzenia w czasie rzeczywistym

Szeroka skalowalność: gniazdo kompatybilne z Intel® SDM zapewnia elastyczną i usprawnioną integrację.

Lekki, cichy i łatwy w obsłudze

Dzięki kompaktowej obudowie o około 29% mniejszej objętościowo i o 22% lżejszej niż istniejące modele projektorów RZ790/RZ690 , seria RQ7 oszczędza zasoby i zmniejsza ślad węglowy związany z transportem, przechowywaniem i instalacją. Można go łatwo przenosić i instalować przez dwie osoby, co usprawnia logistykę wieloprojekcyjną. Co więcej, wydajny system chłodzenia redukuje hałas podczas pracy do zaledwie 31 dB1, dzięki czemu publiczność skupia się na doświadczeniu, a nie na sprzęcie, który je tworzy.

1 Dla modelu PT-RQ6L/RZ6L w trybie CICHYM. Więcej informacji można znaleźć w specyfikacjach.

Kompatybilny z istniejącymi obiektywami z serii DLE

Seria RQ7 jest kompatybilna z obiektywami projekcyjnymi z serii DLE firmy Panasonic, oferując wszechstronność w różnych układach produkcyjnych i sprawiając, że przejście na 4K1 jest bardziej opłacalne dla firm z istniejącymi zapasami obiektywów. Wzmocnione mocowanie obiektywu projektora obsługuje teraz obiektyw zmiennoogniskowy ET-DLE020G/ET-DLE020 o ultrakrótkim rzucie bez konieczności stosowania wspornika2, co usprawnia instalację. Obiektywy te są wyposażone w elektryczny zoom3, ostrość i pionowe/poziome przesunięcie obiektywu, wygodnie sterowane za pomocą pilota lub aplikacji Smart Projector Control4.

1 Tylko PT-RQ7L/RQ6L.

2 Seria PT-RQ7 jest zgodna z ET-DLE020 (w zestawie wspornik do mocowania obiektywu) i ET-DLE020G (wspornik do mocowania obiektywu nie wchodzi w skład zestawu). W przypadku korzystania z ET-DLE020 dołączony wspornik nie jest wymagany.

3 Z wyjątkiem obiektywów stałoogniskowych.

4 Dostępne bezpłatnie w App Store lub Google Play Store. Sprawdź kompatybilność urządzenia i systemu operacyjnego przed pobraniem i zainstalowaniem aplikacji.

Obsługa nowych procesorów multimediów w celu uproszczenia projekcji wieloprojektowej

Seria RQ7 współpracuje z procesorami multimedialnymi z serii ET-FMP50 firmy Panasonic, aby uprościć złożoność wielu projekcji. Procesory, które składają się z typu pudełkowego i karty funkcyjnej dla gniazda SLOT zgodnego ze standardem Intel® SDM projektora, oferująautomatyczne

funkcje wypaczania/mieszania 1 i odtwarzania multimediów 4K za pomocą kamery.
1 Zgodne aparaty (sprzedawane oddzielnie) to NIKON® D5200/D5300/D5500/D5600/D7500/Z50.
Szeroka skalowalność dzięki slotowi SLOT zgodnemu ze standardem Intel® SDM
Seria RQ7 jest kompatybilna z opcjonalnymi, zastrzeżonymi kartami funkcyjnymi innych firm, które można umieścić w gnieździe SLOT zgodnym ze standardem Intel® SDM, co ułatwia adaptację, skalowanie i rozszerzanie możliwości projektora.
Uwaga: Przedstawiony na zdjęciu układ terminala służy wyłącznie jako odniesienie. Opcjonalne karty funkcyjne zastrzeżone i innych producentów są sprzedawane oddzielnie. Panasonic nie może zagwarantować działania urządzeń innych firm. Metoda transmisji do gniazda musi odbywać się za pomocą sygnału HDMI™.
Inteligentna aplikacja do sterowania projektorem usprawnia przepływ pracy
Aplikacja Smart Projector Control1 umożliwia sterowanie maksymalnie 64 projektorami za pomocą telefonu lub tabletu. Umożliwia regulację ustawień projektora z urządzenia, co jest przydatne, gdy projekcja menu OSD nie jest możliwa. Inne funkcje obejmują wybór wzorca testowego, sterowanie migawką, dostęp do interfejsu sterowania przez sieć, regulację ustawień obiektywu, blokowanie jasności i regulację ostrości za pomocą aparatu urządzenia2 z odległości do 30 m (98 stóp)3. Aplikacja umożliwia szybkie połączenie z projektorem za pomocą skanowania kodu QR4, eliminując wprowadzanie hasła/SSID.
1 Dostępne bezpłatnie w App Store lub Google Play Store. Sprawdź kompatybilność urządzenia i systemu operacyjnego przed pobraniem i zainstalowaniem
aplikacji.2 Niektóre urządzenia nie obsługują funkcji automatycznego ustawiania ostrości projektora.
3 Podczas wyświetlania obrazu o przekątnej 300 cali. Maksymalna odległość wynosi 3 m (10 stóp) dla obrazu o przekątnej 100 cali.
4 Wymaga opcjonalnego modułu bezprzewodowego z serii AJ-WM50 (sprzedawany oddzielnie). Dostępność produktu może się różnić w zależności od kraju lub regionu.
Geo Pro automatyzuje dopasowywanie i mieszanie ekranu
Seria RQ7 oferuje wbudowane narzędzia do regulacji geometrycznej, w tym punktową funkcję Free Grid do korygowania zlokalizowanych zniekształceń ekranu. Jest dostarczany z preaktywowanymi licencjami na zestaw aktualizacyjny dla oprogramowania Geo Pro. Obejmują one zestaw aktualizacyjny ET-UK20 Geometry Manager Pro, który rozszerza funkcjonalność i dodaje zaawansowane narzędzia do maskowania linii, kształtów i map bitowych, oraz zestaw ET-CUK10 Auto Screen Adjustment Upgrade Kit, który automatyzuje mieszanie krawędzi, w tym regulację jasności, koloru i poziomu czerni za pomocą kamery.
Synchronizacja kontrastu i synchronizacja migawki tylko za pomocą LAN
Tradycyjnie, dynamiczna kontrola kontrastu działała indywidualnie dla każdego projektora w systemie wieloekranowym, co prowadziło do stopniowych szumów w mieszankach spowodowanych zmianami w średnim poziomie obrazu (APL). Synchronizacja kontrastu firmy Panasonic rozwiązuje ten problem, wykorzystując średnią wartość APL wszystkich projektorów w systemie, co zapewnia płynny obraz na wielu ekranach. Seria RQ7 to pierwsze projektory Panasonic, które obsługują synchronizację kontrastu tylko za pośrednictwem LAN, co eliminuje potrzebę szeregowego połączenia kablowego i zmniejsza złożoność systemu. Dodatkowo, czas otwarcia migawki wszystkich projektorów podrzędnych jest zsynchronizowany z głównym projektorem za pośrednictwem połączenia LAN, co zapewnia spójne efekty pojawiania się/zanikania w całej projekcji.
Importowanie i zapisywanie niestandardowych wzorców testowych
Oprócz 10-krotnie wbudowanych wzorców testowych, użytkownicy mogą importować i zapisywać 4-krotnie niestandardowe obrazy w formacie JPEG, BMP lub PNG do projektora z serii RQ7 za pośrednictwem interfejsu sterowania sieciowego lub pamięci USB do wykorzystania jako wzorce testowe, logo startowe i wygaszacze ekranu bez sygnału. Instalatorzy mogą kalibrować projektory przy użyciu treści klienta lub niestandardowych obrazów bez podłączania do urządzenia źródłowego multimediów.
Uwaga: Ta funkcja zastępuje oprogramowanie do przesyłania logo.
Szybkie znajdowanie kąta projekcji za pomocą monitora kąta
Seria RQ7 obsługuje kąty projekcji 360°, umożliwiając mapowanie obrazu na podłogach, ścianach i obiektach 3D. Jednak dostosowanie kąta projekcji do symulacji projektu może być trudne i wymaga dwóch osób. Projektory są wyposażone we wbudowany czujnik żyroskopowy, który wykrywa zmiany

kąta nachylenia i przechyłu projektora, wyświetlane graficznie w menu ustawień OSD. Instalatorzy mogą regulować kąt projekcji bez konieczności pomocy.
Uwaga: Wyświetlane wartości są oparte na wynikach wykrywania czujnika kąta i mogą różnić się od rzeczywistego kąta projekcji. Służą one wyłącznie jako odniesienie, a ich dokładność nie jest gwarantowana.
Odświeżony interfejs użytkownika sterowania siecią
Seria RQ7 jest wyposażona w zaktualizowany interfejs sterowania przez sieć, który obsługuje tryby ciemne i jasne. Informacje w interfejsie użytkownika zostały zreorganizowane w celu poprawy widoczności. Możesz ustawić harmonogramy poleceń projektora, takie jak włączanie/wyłączanie zasilania, view menu ustawień OSD projektora na ekranie komputera i dostosuj informacje o stanie urządzenia na ekranie głównym. Inne aktualizacje obejmują adaptacyjne rozmiary ekranów i ulepszone wersje mobilne, umożliwiające wydajne zarządzanie.
Ekologiczna innowacja o sprawdzonej niezawodności i materiałach pochodzących z recyklingu.
Odporny na kurz silnik optyczny
Silnik optyczny i laserowe źródło światła serii RQ7 są zgodne z normą IP5X Dust Protected (IEC 60529)1 . Eliminuje to potrzebę stosowania filtra i umożliwia 20 000 godzin2 bezobsługowej projekcji. Niezawodność została potwierdzona przez przyspieszone testy w komorze pyłowej w warunkach znacznie bardziej zapylonych niż te, w których testowane są niektóre produkty konkurencji.
1 Nie ma gwarancji, że działanie tego urządzenia chronione przed kurzem będzie wolne od uszkodzeń lub awarii w każdych warunkach (środowisko z przewodzącym pyłem itp.). Proszę używać obudowy w środowiskach, w których występuje dym zawierający olej, sól i wilgoć.
2 Mniej więcej w tym czasie strumień świetlny zmniejszy się o około 50%. IEC62087: Zawartość transmisji z 2008 r., tryb [NORMAL], [TRYB OBRAZU] ustawiony na [DYNAMICZNY], kontrast dynamiczny [3], temperatura 35 °C (95 °F), wysokość 700 m (2,297 stóp) przy 0,15 mg/m3 cząstek stałych unoszących się w powietrzu. Firma Panasonic zaleca sprawdzenie sprzętu w punkcie zakupu po około 20 000 godzin. Żywotność źródła światła może ulec skróceniu w zależności od warunków pracy. Wymiana części innych niż źródło światła może być wymagana po krótszym czasie. Szacowany czas konserwacji różni się w zależności od środowiska.
Technologia Eco Boost utrzymuje odczuwalną jasność przy zmniejszonym zużyciu energii
Nowy tryb Eco Boost dodatkowo zmniejsza zużycie energii, gdy włączony jest kontrast dynamiczny, przy jednoczesnym zachowaniu postrzeganej jasności.
Zmniejszenie wpływu na środowisko dzięki materiałom pochodzącym z recyklingu
Plastikowe części głównego korpusu projektora nie tylko są pozyskiwane w sposób odpowiedzialny, ale także zawierają około 73%1 żywic pochodzących z recyklingu, co zmniejsza wykorzystanie materiałów pierwotnych. Wspierając przyjazne dla środowiska procesy produkcyjne i realizując programy oparte na recyklingu po zakończeniu eksploatacji, Twoja organizacja pomaga zminimalizować wpływ na środowisko w całym cyklu życia produktu.
1 Wagowo całkowitej masy części plastikowych w jednostce głównej projektora. Nie obejmuje soczewek projekcyjnych, płytek drukowanych, etykiet,, złączy, komponentów elektronicznych, obudów czujników koloru, komponentów optycznych, komponentów ESD, klejów do komponentów EMI i powłok.
Nadmiarowość wejścia kopii zapasowej
Dwa identyczne sygnały mogą być jednocześnie przesyłane do HDMI™ 1 (podstawowe) i HDMI™ 2 (zapasowe). Jeśli transmisja do wejścia podstawowego zostanie przerwana, projektor automatycznie przełączy się na kopię zapasową w co najmniej 0,3 sekundy1 bez wygaszania ekranu. Ta warstwa zabezpieczenia zapewnia większy spokój podczas wydarzeń, w których wyświetlanie obrazu nie może zostać przerwane.
1 Różni się w zależności od trybu wejścia kopii zapasowej i podłączonego urządzenia zewnętrznego.
Uwaga: Przypisania terminali podstawowych i zapasowych są stałe. Sygnały wejściowe do wejścia podstawowego i zapasowego muszą być identyczne.
Wielolaserowy silnik napędowy zwiększa niezawodność
Wiele modułów laserowych jest wyposażonych w obwody przełączania awaryjnego. W mało prawdopodobnym przypadku awarii pojedynczej diody, failover Circuitry nadal dostarcza energię elektryczną do funkcjonalnych diod z serii, minimalizując utratę jasności. Jeśli ten sam problem wystąpi w projektorach bez obwodów przełączania awaryjnego, wszystkie diody w module mogą się wyłączyć, powodując znaczną utratę jasności.

Zmniejsz liczbę błędów dzięki zdalnemu podglądowi LITE
Zdalny podgląd LITE umożliwia osobom dokonującym projekcji potwierdzenie łączności i ocenę dopasowań obrazu przed wyświetleniem wideo poprzez wyświetlanie miniatur podglądu na laptopie. Jest to cenne podczas wydarzeń na żywo, gdzie sprawdzanie treści na ekranie jest ograniczone ze względu na próby dźwięku i inne czynniki logistyczne. Dostępny za pośrednictwem oprogramowania lub przeglądarki internetowej, współpracuje z projektorem w trybie gotowości1 lub przy włączonej migawce, minimalizując błędy przed występami.
1 Projektor musi być ustawiony w trybie Pre-Show.
Uwaga: Wymaga oprogramowania Multi-Monitoring & Control w wersji 3.3 lub nowszej.
Oprogramowanie do wielokrotnego monitorowania i kontroliPobierz oprogramowanie do monitorowania i kontroli wielu funkcji
Inne funkcjeObsługuje Art-Net DMX, PJLink™, Crestron Connected® V2, Crestron® XiO Cloud i Extron XTP®Obsługuje protokół sieciowy IPv61Obsługuje panoramiczne sygnały wejściowe 21:9Port USB do zasilania prądem stałym 5 V/2 A, opcjonalnego modułu bezprzewodowego z serii
AJ-WM50 i przesyłania danych
Kompatybilny z narzędziem do aktualizacji wsadowej oprogramowania układowego wielu PJFunkcja klonowania danych2 przez sieć LAN lub USBSzybki start i szybkie wyłączanieWieloekranowy system wsparciaKontrola jasności i kolorów w wielu jednostkachTryb symulacji DICOMFunkcja monitorowania przebiegów
1 Opcjonalny moduł bezprzewodowy z serii AJ-WM50 nie jest zgodny z protokołem IPv6.
2 Klonowanie danych jest obsługiwane w modelach z tej samej serii o tej samej rozdzielczości. Hasła, identyfikator projektora i ustawienia sieciowe są wykluczone.

CECHY PRODUKTU

Model/Seria	**PT-RZ6LB/PT-RQ7**
Technologia	**DLP**
Rozdzielczość (Podstawowa)	**WUXGA**
Format Obrazu	**16:10**
Jasność	**6500**
Kontrast (...:1)	**15000**
Źródło Światła	**LASER**
Żywotność Źrdła Światła (Ilość Godzin)	**20000**