Inteligentna Elektronika
Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90
E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa	**Projektor Panasonic PT-REQ15 (PT-REQ15BEJ)**
Cena	**175 500,00 zł**
Producent	**Panasonic**

OPIS PRODUKTU

Najważniejsze cechy
Spektakularne efekty wizualne na wielką skalę
Bezproblemowy przepływ pracy i rozszerzony wachlarz możliwości
Niezawodna i bezobsługowa praca
Poznaj serię REQ15: pięknie rozwiniętą rozdzielczość 4K
W miarę jak immersyjna produkcja staje się coraz bardziej złożona, rośnie zapotrzebowanie na kompaktowe projektory DLP™ z 1 chipem, które mogą usprawnić przepływ pracy i zainspirować gości obrazem 4K. W odpowiedzi firma Panasonic połączyła serię REQ12 z nowym REQ15, aby stworzyć swój najlepszy jak dotąd projektor DLP™ z 1-chipem: serię REQ15. Dzięki przyjaznej dla zasobów konstrukcji, ukształtowanej przez współtwórczą współtwórczość, seria REQ15 otwiera przyszłość bogatą w kreatywne możliwości.
Uwaga: ET-C1S600 jest odpowiednikiem dostarczonego obiektywu (dostępność może się różnić w zależności od kraju lub regionu).
Zainspiruj zachwyt spektakularnymi efektami wizualnymi 4K
Dostarczaj płynne obrazy 4K1 , odblokuj projekcję 2K/240 Hz6 z opóźnieniem 6ms 7 lub mniejszym oraz połącz elementy cyfrowe i analogowe, aby zgrywalizować swoją atrakcyjność dzięki naszemu zestawowi SDK8 do mapowania projekcji śledzącego w czasie rzeczywistym. Dzięki technologiom Evolved Dynamic Contrast i Rich Color Enhancer wciągająca produkcja sensoryczna jest w zasięgu ręki.
Kompaktowa konstrukcja upraszcza złożone przepływy pracy
Lekka i kompaktowa seria REQ15 upraszcza złożone układy dzięki innowacjom oszczędzającym pracę. Zapewnia pełną jasność przy zasilaniu AC 100–240 V9, pasuje do nowych opcjonalnych obiektywów o współczynniku projekcji od 0,308:1, procesorów multimedialnych z serii ET-FMP5010 i kart funkcyjnych11 do gniazda SLOT zgodnego ze standardem Intel® SDM do obsługi transmisji AVoIP.
Najwyższa niezawodność zapewniająca długotrwałą eksploatację
Dzięki silnikowi optycznemu i laserowemu modułowi źródła światła zgodnemu ze standardem ochrony przed kurzem IP5X (IEC 60529)12 oraz chłodzeniu cieczą, które zapewnia 20 000 godzin13

bezobsługowej projekcji, te wytrzymałe projektory zapewniają niezrównaną stabilność i niezawodność w trudnych warunkach komercyjnych.
1 Z napędem Quad Pixel Drive [WŁ.].
2 Pomiar, warunki pomiaru i metoda notacji są zgodne z międzynarodowymi normami ISO/IEC 21118: 2020. Wartość to średnia wszystkich produktów w momencie wysyłki.
3 Średnia wartość strumienia świetlnego wszystkich wysyłanych produktów mierzona na środku ekranu w trybie NORMALNYM.
4 Maksymalna rozdzielczość fizyczna z napędem Quad Pixel Drive [WŁ.].
5 Tylko wtedy, gdy załadowana jest opcjonalna płyta zaciskowa TY-SB01DL DIGITAL LINK.
6 Obsługuje sygnały wejściowe do 1080p. Liczba klatek na sekundę wyświetlacza odpowiada liczbie klatek na sekundę sygnału wejściowego.
7 Wartość jest przybliżona. Może się różnić w zależności od sygnału wejściowego, urządzeń peryferyjnych i innych warunków.
8 Opcjonalny zestaw ET-SWR10 Software Development Kit (SDK) jest używany z urządzeniami innych producentów (sprzedawany oddzielnie). Nie można zagwarantować kompatybilności z urządzeniami innych firm i obowiązują inne ograniczenia.
9 Maksymalna moc świetlna może ulec zmniejszeniu w następujących sytuacjach: gdy w gnieździe zainstalowana jest płyta funkcyjna, gdy napięcie spadnie poniżej 100 V AC, gdy źródło światła uległo pogorszeniu w wyniku użytkowania lub gdy na elementach optycznych nagromadził się kurz.
10 procesorów multimediów z serii ET-FMP50 jest sprzedawanych oddzielnie. Więcej informacji można znaleźć na stronie internetowej serii ET-FMP50 .
11 Opcjonalne karty funkcyjne własne i innych producentów są sprzedawane oddzielnie. Panasonic nie może zagwarantować działania urządzeń innych firm.
12 Nie ma pewności, że działanie tego urządzenia chronione przed kurzem będzie wolne od uszkodzeń lub awarii w każdych warunkach (środowisko z przewodzącym kurzem itp.). Proszę używać obudowy w środowiskach, w których występuje dym zawierający olej, sól i wilgoć.
13 Mniej więcej w tym czasie strumień świetlny zmniejszy się o około 50%. IEC62087: 2008 Broadcast Contents, tryb NORMAL, kontrast dynamiczny [3], temperatura 35 °C (95 °F), wysokość 700 m (2,297 ft) z 0.15 mg/m 3 pyłu zawieszonego w powietrzu. Firma Panasonic zaleca sprawdzenie sprzętu w punkcie zakupu po około 20 000 godzin. Żywotność źródła światła może ulec skróceniu w zależności od warunków otoczenia. Wymiana części innych niż źródło światła może być wymagana po krótszym czasie. Szacowany czas konserwacji różni się w zależności od środowiska.
Zainspiruj zachwyt spektakularnymi efektami wizualnymi 4K
Płynne i wielowymiarowe wideo 4K
Technologia Quad Pixel Drive zapewnia płynny obraz 4K1 z fascynującym poczuciem głębi. Spełnia wymagania absolutnego realizmu w immersyjnych przestrzeniach produkcyjnych, tworząc szczegółowe obrazy 4K1 bez widocznych pikseli i siatki, nawet oglądane z bliska. Zachwyć swoich gości wciągającymi wrażeniami wizualnymi, które rozświetlą świat twórcy i uwydatnią opowiadane historie.
1 Z napędem Quad Pixel Drive [WŁ.].
Rich Color Enhancer ożywia pracę twórcy
Rich Color Enhancer to oryginalna technologia 2-trybowej optymalizacji kolorów. Tryb dynamiczny równoważy jasność i kolor, zapewniając dobrą widoczność w jasnym otoczeniu. Tryb standardowy optymalizuje odwzorowanie kolorów, rozszerzając wyjście kanału czerwonego w celu uzyskania żywej czerwieni. Ma to kluczowe znaczenie dla dokładnego i wciągającego odwzorowania kompozycji i innych bogatych w kolory treści.
Ulepszony kontrast dynamiczny pogłębia immersję
Dzięki wyższemu współczynnikowi kontrastu 25 000:1 1, Evolved Dynamic Contrast oferuje nowy obwód analizy sceny, który dokładnie wykrywa jasne i ciemne obszary, dzięki czemu różnica między czernią, bielą i kontrastującymi kolorami jest dramatycznie widoczna.
1 Pełne włączenie/całkowite wyłączenie z kontrastem dynamicznym ustawionym na [3]. Pomiar, warunki pomiarowe i metoda notacji są zgodne z międzynarodowymi normami ISO / IEC 21118: 2020.
Usuń pasma za pomocą Gradation Smoother
Gradation Smoother redukuje pasma w cieniowanych gradientach kolorów, które mogą być widoczne w obrazach pozbawionych wystarczającej głębi bitowej kolorów. Użyj pilota projektora, aby wybrać jeden z trzech poziomów korekcji w zależności od intensywności pasm lub wyłączyć go, gdy nie jest potrzebny.

Gradation Smoother ratuje życie, gdy widoczne są pasma i nie ma czasu na ponowną edycję treści. Uwaga: Projektory są dostarczane z domyślnym ustawieniem fabrycznym funkcji Gradation Smoother [2].

Dostosowywanie poziomów czerni na zakrzywionych ekranach

Firma Panasonic rozwiązuje problem jednolitości czerni w mieszanych obszarach na zakrzywionych ekranach dzięki bardziej elastycznej regulacji dostosowanej do dowolnych kształtów ekranu. Do zmiany kształtu czarnych ramek można użyć do 17 punktów kontrolnych w celu symetrycznego dopasowania bez zniekształceń. Poziomy czerni można precyzyjnie ustawić z marginesem pół piksela, aby uzyskać płynne mieszanie, nawet przy bliskiej odległości oglądania.

Dostosowywanie poziomów czerni wewnątrz i na zewnątrz obszaru wyświetlania obrazu

Ulepszona korekcja poziomu czerni eliminuje również wypukłości poziomu czerni pojawiające się w przejściach poza obszarem wyświetlania obrazu po zastosowaniu dopasowania geometrycznego. Odłączając poziom czerni i dopasowanie geometryczne, można zastosować ustawienia poziomu czerni do całej mieszanki, w tym do nakładania się obrazu poza obszarem wyświetlania obrazu, aby uzyskać płynny obraz na wielu ekranach.

Uwaga: Ustawienie obszaru poziomu czerni należy wykonać przed regulacją formatu czerni. Możliwość odłączenia regulacji poziomu czerni od regulacji geometrycznej jest obsługiwana tylko na płaskich ekranach, gdy sąsiednie obrazy są wyrównane w pionie lub poziomie.

Płynne odtwarzanie treści 2K/240 Hz

Seria REQ12 może odtwarzać wideo 2K/240Hz1 z opóźnieniem wejścia-wyjścia wynoszącym zaledwie 6ms2, płynnie odtwarzając szybko poruszające się obiekty i sekwencje akcji z minimalnym rozmyciem. Szybkie treści 2K/240 Hz1 mogą być wyświetlane na wielu ekranach z włączoną funkcją łączenia krawędzi, dzięki czemu seria REQ15 idealnie nadaje się do dzielenia się akcją z publicznością podczas wydarzeń e-sportowych lub do wszelkich zastosowań, w których ważny jest płynny ruch i szybka reakcja. Projektory obsługują również opcjonalny system mapowania projekcji w czasie rzeczywistym ET-SWR103 firmy Panasonic. Ten gotowy do użycia zestaw Software Development Kit (SDK) współpracuje z kamerami na podczerwień, umożliwiając projekcję obrazu na szybko poruszających się obiektach z częstotliwością 2K/240 Hz1, umożliwiając bezproblemowe łączenie światów cyfrowych i analogowych w interaktywnej atrakcji XR. Aby uzyskać więcej informacji, kliknij tutaj.

1 Liczba klatek na sekundę wyświetlacza odpowiada liczbie klatek na sekundę sygnału wejściowego.
2 Różni się w zależności od sygnału wejściowego, urządzeń peryferyjnych i innych czynników.
3 Opcjonalny ET-SWR10 jest używany w połączeniu z urządzeniami innych producentów (sprzedawanymi oddzielnie). Kompatybilność z urządzeniami innych firm nie może być zagwarantowana.

Kompaktowa konstrukcja upraszcza złożone przepływy pracy

Zapewnia jasność do 15 000 lm przy napięciu AC 100–240 V

Seria REQ15 zapewnia pełną jasność do 15 000lm1 przy zasilaniu AC 100–240 V2, zmniejszając potrzebę zmiany okablowania miejsca do zasilania wysokonapięciowego oraz oszczędzając czas, koszty i zasoby.

1 Tylko dla modelu PT-REQ15. Proszę zapoznać się ze specyfikacjami, aby uzyskać informacje na temat maksymalnej jasności innych modeli z tej serii. Pomiar, warunki pomiaru i metoda notacji są zgodne z międzynarodowymi normami ISO/IEC 21118: 2020. Wartość to średnia wszystkich produktów w momencie wysyłki.
2 Maksymalna moc świetlna może ulec zmniejszeniu w następujących sytuacjach: gdy napięcie spadnie poniżej 100 V AC, gdy w gnieździe zainstalowana jest płyta funkcyjna, gdy źródło światła uległo pogorszeniu w wyniku użytkowania lub gdy na elementach optycznych nagromadził się kurz.

Lekki, kompaktowy i cichy jak szept

Dzięki kompaktowej obudowie, która dyskretnie wtapia się w projekt przestrzenny, projektory z serii REQ15 oszczędzają zasoby i ślad węglowy podczas transportu i przechowywania. Można je łatwo przenosić i instalować przez dwie osoby, co usprawnia logistykę wieloprojekcyjną. Co więcej, wysokowydajny system chłodzenia cieczą redukuje hałas podczas pracy do zaledwie 32 dB1, dzięki czemu publiczność skupia się na wrażeniach, a nie na sprzęcie, który je tworzy.

1 Dla PT-REQ80 w trybie QUIET.

Współpracuje z zupełnie nową linią obiektywów

Seria REQ15 współpracuje z nowymi, opcjonalnymi obiektywami zmiennoogniskowymi, zmiennoogniskowymi i ultrakrótkimi obiektywami zmiennoogniskowymi z napędem silnikowym,

umożliwiając dostarczanie wciągających wrażeń w przestrzeniach o dowolnej wielkości. Obiektywy poprawiają natywny kontrast, minimalizują odblaski i rozmycie kolorów oraz mają szerszy zakres przesunięcia obiektywu niż poprzednie konstrukcje. Dostępne są funkcje pamięci obiektywu i automatycznej identyfikacji obiektywu, a po raz pierwszy regulacja ostrości urządzeń peryferyjnych1 jest teraz obsługiwana za pomocą pilota lub aplikacji Smart Projector Control2 .
1 Z wyjątkiem obiektywów ET-C1S600 i ET-C1T700.
2 Dostępne bezpłatnie w App Store lub Google Play. Sprawdź kompatybilność urządzenia i systemu operacyjnego przed pobraniem i zainstalowaniem aplikacji.
Uwaga: ET-C1S600 jest odpowiednikiem dostarczonego obiektywu (dostępność może się różnić w zależności od kraju lub regionu). Modele z oznaczeniem "L" są statkiem bez obiektywu. Seria PT-REQ15 jest kompatybilna tylko z obiektywami z serii C1.
Obsługa nowych procesorów multimediów w celu uproszczenia projekcji wieloprojektowej
Seria REQ15 współpracuje z procesorami multimedialnymi Panasonic z serii ET-FMP50, aby uprościć złożoność wielu projekcji. Procesory, które składają się z typu pudełkowego i typu karty funkcyjnej dla gniazda SLOT zgodnego ze standardem Intel® SDM projektora, oferują funkcje automatycznego wypaczania/mieszania i odtwarzania multimediów. Aby uzyskać więcej informacji, kliknij tutaj.
Szeroka skalowalność dzięki slotowi SLOT zgodnemu ze standardem Intel® SDM
Seria REZ15 współpracuje z opcjonalnymi kartami funkcyjnymi zastrzeżonymi i innych firm, które można włożyć do gniazda SLOT zgodnego ze standardem Intel® SDM, co ułatwia dostosowanie, skalowanie i rozszerzenie możliwości łączności projektora. Aby zapoznać się z listą kompatybilnych płyt funkcyjnych, kliknij tutaj.
Uwaga: Przedstawiony na zdjęciu układ terminala służy wyłącznie jako odniesienie. Opcjonalne karty funkcyjne zastrzeżone i innych producentów są sprzedawane oddzielnie. Panasonic nie może zagwarantować działania urządzeń innych firm. Metoda transmisji do gniazda musi odbywać się za pomocą sygnału HDMI™.
Importowanie i zapisywanie niestandardowych wzorców testowych
Zarejestruj niestandardowe obrazy w projektorze z serii REQ15 w celu wykorzystania ich jako wzorce testowe, logo startowe1 i wygaszacze ekranu bez sygnału.
1 Urządzenia PT-REQ12/REQ10/REQ80 wymagają oprogramowania do przesyłania logo.
2 PT-REQ15 obsługuje rejestrację 4 obrazów użytkownika w formacie BMP/PNG/JPEG. PT-REQ12/REQ10/REQ80 obsługuje rejestrację 3x obrazów użytkownika w formacie BMP/PNG.
Inteligentna aplikacja do sterowania projektorem usprawnia przepływ pracy
Aplikacja Smart Projector Control1 umożliwia sterowanie maksymalnie 64 projektorami za pomocą telefonu lub tabletu. Umożliwia regulację ustawień projektora z urządzenia, co jest przydatne, gdy projekcja menu OSD nie jest możliwa.
Oprócz obsługi połączenia urządzenia przez bezprzewodową sieć LAN, co jest wspólne dla serii REQ15, model REQ15 obsługuje również wyłącznie nową funkcję USB Connect Control2 . Ta funkcja umożliwia podłączenie urządzenia za pomocą USB, a aplikacja symuluje menu ustawień OSD projektora na ekranie urządzenia. Inne funkcje obejmują wybór wzorca testowego, sterowanie migawką, dostęp do interfejsu użytkownika sterowania przez sieć, regulację ustawień obiektywu, blokowanie jasności i regulację ostrości za pomocą aparatu urządzenia3 z odległości do 30 m
(98 stóp)4. Aplikacja umożliwia szybkie połączenie z projektorem poprzez skanowanie kodu QR5, eliminując wprowadzanie hasła/identyfikatora SSID.
Zaoszczędź czas przygotowania przed konfiguracją dzięki funkcji NFC
Funkcja NFC1 umożliwia przygotowanie projektora do konfiguracji w miejscu zdarzenia, gdy zasilanie prądem zmiennym jest niedostępne lub projekcja OSD nie jest możliwa. Wystarczy umieścić telefon na naklejce NFC, aby się połączyć, i użyć aplikacji Smart Projector Control2 , aby dostosować ustawienia, takie jak identyfikator projektora i adres IP. Przygotuj się do połączenia sieciowego i skonfiguruj w momencie uruchomienia zasilania na miejscu, unikając opóźnień. Po zdarzeniu ustawienia projektora można zresetować do domyślnych ustawień fabrycznych po odłączeniu od zasilania, co wcześniej wymagało projekcji menu OSD.
1 Projektory sprzedawane w niektórych krajach lub regionach wymagają zestawu modernizacyjnego ET-NUK10 firmy PASS do aktywacji funkcji NFC.
Geo Pro automatyzuje dopasowywanie i mieszanie
Seria REQ15 oferuje wbudowane narzędzia do regulacji geometrycznej, w tym punktową funkcję Free

Grid do korekcji zlokalizowanych zniekształceń ekranu. Zawiera on wstępnie aktywowane licencje na zestawy aktualizacyjne z oprogramowaniem Geo Pro, w tym zestaw ET-UK20 Geometry Manager Pro Software Upgrade Kit, który rozszerza funkcjonalność i dodaje zaawansowane narzędzia do maskowania linii, kształtów i map bitowych, oraz zestaw ET-CUK10 Auto Screen Adjustment Upgrade Kit, który automatyzuje mieszanie krawędzi, w tym kalibrację jasności, koloru i poziomu czerni za pomocą aparatu.

Szybkie znajdowanie kąta projekcji za pomocą monitora kąta

Seria REQ15 obsługuje kąty projekcji 360°, umożliwiając mapowanie obrazu na podłogach, ścianach i obiektach 3D. Jednak dostosowanie kąta projekcji do symulacji projektu może być trudne i wymaga dwóch osób. Projektory są wyposażone w czujnik żyroskopowy wykrywający zmiany kątów pochylenia i przechyłu projektora, wyświetlane graficznie w menu ustawień OSD. Instalatorzy mogą regulować kąt projekcji bez konieczności pomocy.

Uwaga: Wyświetlane wartości są oparte na wynikach wykrywania czujnika kąta i mogą różnić się od rzeczywistego kąta projekcji. Służą one wyłącznie jako odniesienie, a ich dokładność nie jest gwarantowana.

Nowa funkcja znacznika ekranu

REQ15 dodaje funkcję znacznika ekranu, która upraszcza regulację i pomiary. Narzędzie Ramka linii obsługuje regulowane linie marginesów pionowo-poziomych, które umożliwiają wstępną regulację projektora przed skonfigurowaniem urządzeń peryferyjnych oraz znacznik krzyżyka do pomiaru w punkcie stałym.

Zaktualizowany interfejs sterowania siecią

REQ15 posiada zaktualizowany interfejs Web Control obsługujący tryby ciemny i jasny. Informacje w interfejsie użytkownika zostały zreorganizowane w celu poprawy widoczności. Możesz ustawić harmonogramy poleceń projektora, takie jak włączanie/wyłączanie zasilania, view menu ustawień OSD projektora na ekranie i dostosuj informacje o stanie urządzenia na ekranie głównym. Inne aktualizacje obejmują adaptacyjne rozmiary ekranów i ulepszone wersje mobilne, umożliwiające wydajne zarządzanie.

Uwaga: PT-REQ12/REQ10/REQ80 obsługuje tylko poprzednią wersję Kontroli sieci.

Najwyższa niezawodność zapewniająca długotrwałą eksploatację

Optyczny silnik odporny na kurz oraz system chłodzenia cieczą.

Silnik optyczny i laserowe źródło światła serii REZ15 są zgodne z normą ochrony przed kurzem IP5X (IEC 60529)1 . Eliminuje to potrzebę stosowania filtra i umożliwia 20 000 godzin2 bezobsługowej projekcji. Niezawodność została potwierdzona przez przyspieszone testy w komorze pyłowej w warunkach znacznie bardziej zapylonych niż te, w których testowane są niektóre produkty konkurencji.

1 Nie ma pewności, że działanie tego urządzenia chronione przed kurzem będzie wolne od uszkodzeń lub awarii w każdych warunkach (środowisko z przewodzącym pyłem itp.). Proszę używać obudowy w środowiskach, w których występuje dym zawierający olej, sól i wilgoć.

2 Mniej więcej w tym czasie strumień świetlny zmniejszy się o około 50%. IEC62087: 2008 Broadcast Contents, tryb NORMAL, kontrast dynamiczny [3], temperatura 35 °C (95 °F), wysokość 700 m (2,297 ft) z 0.15 mg/m 3 pyłu zawieszonego w powietrzu. Firma Panasonic zaleca sprawdzenie sprzętu w punkcie zakupu po około 20 000 godzin. Żywotność źródła światła może ulec skróceniu w zależności od warunków otoczenia. Wymiana części innych niż źródło światła może być wymagana po krótszym czasie. Szacowany czas konserwacji różni się w zależności od środowiska.

Nadmiarowość wejścia kopii zapasowej

Dwa identyczne sygnały mogą być jednocześnie przesyłane do HDMI 1 (podstawowy) i HDMI 2 (zapasowy). Jeśli transmisja do wejścia podstawowego zostanie przerwana, projektor automatycznie przełączy się na kopię zapasową w co najmniej 0,3 sekundy1 bez wygaszania ekranu. Ta warstwa zabezpieczenia zapewnia większy spokój podczas wydarzeń, w których wyświetlanie obrazu nie może zostać przerwane.

1 Różni się w zależności od trybu wejścia kopii zapasowej i podłączonego urządzenia zewnętrznego.

Uwaga: Przypisania terminali podstawowych i zapasowych są stałe. Sygnały wejściowe do wejścia podstawowego i zapasowego muszą być identyczne.

Wielolaserowy silnik napędowy zwiększa niezawodność

Wiele modułów laserowych jest wyposażonych w obwody przełączania awaryjnego. W mało prawdopodobnym przypadku awarii pojedynczej diody, failover Circuitry nadal dostarcza energię

elektryczną do funkcjonalnych diod z serii, minimalizując utratę jasności. Jeśli ten sam problem wystąpi w projektorach bez obwodów przełączania awaryjnego, wszystkie diody w module mogą się wyłączyć, powodując znaczną utratę jasności.
Zmniejsz liczbę błędów dzięki zdalnemu podglądowi LITE
Zdalny podgląd LITE umożliwia osobom dokonującym projekcji potwierdzenie łączności i ocenę dopasowań obrazu przed wyświetleniem wideo poprzez wyświetlanie miniatur podglądu na laptopie. Jest to przydatne podczas wydarzeń na żywo, gdzie sprawdzanie zawartości na ekranie jest ograniczone ze względu na próby dźwięku lub światło słoneczne. Dostępny za pośrednictwem oprogramowania lub przeglądarki internetowej, współpracuje z projektorem w trybie gotowości1 lub przy włączonej migawce, minimalizując błędy przed występami.
1 Projektor musi być ustawiony w trybie Pre-Show.
Uwaga: Wymaga oprogramowania Multi-Monitoring & Control w wersji 3.3 lub nowszej dostępnego bezpłatnie tutaj. Aby uzyskać więcej informacji, kliknij tutaj.
Inne funkcjeObsługuje Art-Net DMX, PJLink™, Crestron Connected® V2, Crestron® XiO Cloud i Extron XTP®Obsługuje protokół sieciowy IPv611 port USB do zasilania prądem stałym 5 V/2 A, 1 port USB do podłączenia opcjonalnego modułu bezprzewodowego z serii AJ-WM50 i przesyłania danych z urządzeń pamięci USBKompatybilny z narzędziem do aktualizacji wsadowej oprogramowania układowego wielu PJFunkcje synchronizacji kontrastu i synchronizacji migawkiFunkcja klonowania danych przez sieć LAN lub USB2Obsługuje panoramiczne sygnały wejściowe 21:9Szybki start i szybkie wyłączanieWieloekranowy system wsparciaKontrola jasności i kolorów w wielu jednostkachTryb symulacji DICOMFunkcja monitorowania przebiegów
1 Opcjonalny moduł bezprzewodowy z serii AJ-WM50 nie jest zgodny z protokołem IPv6.
2 Klonowanie danych jest obsługiwane w modelach z tej samej serii o tej samej rozdzielczości. Nie obejmuje haseł, identyfikatora projektora i ustawień sieciowych.

CECHY PRODUKTU

Model/Seria	**PT-REQ15**
Technologia	**DLP**
Rozdzielczość (Podstawowa)	**WUXGA**
Format Obrazu	**16:10**
Jasność	**15000**
Kontrast (...:1)	**25000**
Źródło Światła	**LASER**
Żywotność Źrdła Światła (Ilość Godzin)	**20000**
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Minimalny (...:1)	**1.36**
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Maksymalny (...:1)	**2.19**