

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl

norxe
projecting new standards



Nazwa **Projektor Norxe P1+ WQ**

Cena **0,00 zł**

Producent **NORXE**

OPIS PRODUKTU

Produkty tworzone przez profesjonalistów dla profesjonalistów.

Projektor Norxe P1+ wykorzystuje technologię oświetlenia LED nowej generacji. Zapewnia ona wysoką jasność i nie wykorzystuje żadnych ruchomych części, takich jak koła fosforowe i koła kolorów, które można znaleźć w produktach Laser Phosphor.

Optyka, mechanika i elektronika P1+ zostały zaprojektowane specjalnie z myślą o zapewnieniu wysokiej jakości i precyzji w każdym zastosowaniu.

Długa żywotność i niskie koszty utrzymania. Silnik optyczny i źródła światła są uszczelnione, co eliminuje potrzebę okresowego czyszczenia. Hermetycznie uszczelniony DLP DMD i prawdziwe oświetlenie LED półprzewodnikowe mają typową żywotność ponad 100 000 godzin. W rzeczywistości jedyną częścią nadającą się do serwisowania jest łatwo wymienny wkład wentylatora, który należy wymienić po 50 000 godzinach.

Solidna konstrukcja Zbudowany, aby wytrzymać wielokrotnie większą siłę grawitacji i zamontowany na platformach ruchu w dowolnej orientacji. Technologia „Lens Lock” umożliwia zablokowanie obiektywu do korpusu projektora. Zablokuj pierścienie regulacji obiektywu i zablokuj korpus obiektywu do wsporników innych firm, aby uzyskać ekstremalną sztywność. Zgodny z ruchem 3G.

Rozdzielczość Trzy rozdzielczości, każda z dwoma trybami (IR i nie-IR), zapewniają sześć możliwych konfiguracji.

Jasność 3000 lumenów RGBP1+ to najjaśniejszy projektor LED na rynku. Nie używa żadnych ruchomych części, takich jak koła fosforowe i koła kolorów, które można znaleźć w produktach Laser Phosphor. Jest to True Solid-State.

Niezawodność i wydajność 24/7P1 został zaprojektowany do ciągłej pracy 24 godziny na dobę, 7 dni w tygodniu w wymagających warunkach i jest objęty 5-letnią gwarancją (z możliwością przedłużenia do 10 lat).

Doskonała jakość obrazuP1 wykorzystuje technologię DLP o wysokiej rozdzielczości i pojedynczym chipie. DLP o pojedynczym chipie to sekwencyjna technologia kolorów. Częstotliwości odświeżania LED są wysokie, zazwyczaj większe niż 16x. W porównaniu z tym obroty koła kolorów / częstotliwości odświeżania pojedynczego chipa opartego na lampie wynoszą od 2,5x do 3,0x, co może powodować

zjawisko rozbicia kolorów powszechnie znane jako efekt „tęczy”. Obroty koła kolorów / częstotliwości odświeżania pojedynczego chipa opartego na laserze fosforowym są zazwyczaj jeszcze niższe (2,0x). LED Superior ColorPonieważ LED wytwarzają bogatsze, bardziej nasycone kolory, percepcja jasności dla ludzkiego oka jest nawet większa niż jej fizycznie mierzona jasność. Jest to znane jako efekt Helmholtza-Kohlrauscha. Gdy kolory są bardziej nasycone, nasze oczy interpretują to jako luminancję i chrominancję koloru. To sprawia, że nasze oczy widzą kolory jako jaśniejsze, niż są fizycznie mierzone. NXLTTMProjektory Norxe P1 i P1+ są zaprojektowane z myślą o przyszłości, wykorzystując najnowsze osiągnięcia w technologii oświetlenia półprzewodnikowego. Wyposażone w opatentowaną technologię NXLTTM, projektory P1/P1+ są wstecznie kompatybilne z istniejącą technologią HLD, ale mają bardziej ekologiczny ślad ekologiczny.

Projektory Norxe P1/P1+ z oświetleniem NXLTTM opartym na technologii półprzewodnikowej zużywają jeszcze mniej energii niż poprzednie generacje technologii oświetlenia, oferując jednocześnie dłuższą żywotność.

Wprowadzając na rynek NXLTTM, firma Norxe kontynuuje ewolucję dobrze znanych projektorów P1/P1+, zapewniając wsteczną kompatybilność i przygotowując się na przyszłość.

Opcje obiektywów Superior Opticsobejmują wszystkie szklane, asferyczne, bez dubletów elementy optyczne i obejmują technologię „blokady obiektywu”. Regulacja Scheimpflug jest standardową funkcją. Opcje obiektywów są odporne na przyszłość. Każdy z nich został zaprojektowany do rozdzielczości 4K, 5,4 mikrometra piksela.

N1 – 0,80 – 1,25:1 @ 4K UHD / WQXGA (0,74-1,16:1 @ WUXGA)N2 – 1,20 – 1,60:1 @ 4K UHD / WQXGA (1,12-1,50:1 @ WUXGA)N3 – 0,63:1 przy 4K UHD / WQXGA (0,59:1 przy WUXGA)Ostrość obiektywu, zoom (jeśli dotyczy) i przysłona Iris we wszystkich opcjach obiektywu są sterowane silnikiem. Silniki krokowe są używane w całym obiektywie, aby zapewnić wysoką dokładność położenia.

Przesunięcie obiektywu w poziomie i pionie jest zmechanizowane. Silniki krokowe są używane w całym urządzeniu, aby zapewnić wysoki stopień dokładności położenia.

Wysoki kontrast1600:1 do 4000:1 kontrast sekwencyjny (pełne włączenie/pełne wyłączenie). Kontrast dynamiczny większy niż 5 000 000:1.

Wysoki zakres dynamikijasności od 0,6 kl do 3,0 kl.

Technologia przyciemniania pozwala uzyskać głęboki poziom czerni, gwarantując jednocześnie zachowanie jasnych partii obrazu.Zaprojektowany dla IRPodczas projektowania P1 wzięto pod uwagę wiele czynników, w tym uwzględnienie IR w celu obsługi scenariuszy szkoleniowych gogli noktowizyjnych. Domyślna długość fali IR wynosi 740 nm, inne opcje są dostępne na życzenie. 740 nm to domyślna długość fali, ponieważ zapewnia dobry kontrast ANSI, zmniejsza różnicę ostrości obiektywu widzialnego w stosunku do IR i eliminuje potrzebę specjalistycznych opcji obiektywu zoptymalizowanych pod kątem IR.

Wszechstronnaforma i funkcja projektu

Mały format i lekkość. Wymiary (dł. x szer. x wys.) to 482 x 405 x 213 mm, waga 17 kg bez obiektywu.Centralne położenie soczewki i nieograniczone możliwości orientacji sprawiają, że projektowanie systemu z wykorzystaniem P1 jest dużo łatwiejsze.Liczne punkty mocowania (4 x M10 + 4 x M6) na spodzie projektora gwarantują wszechstronność instalacji, co jest szczególnie przydatne podczas modernizacji systemu.Punkty przyłączeniowe akcesoriów (2 x M4 na róg) znajdują się na każdym narożniku obudowy P1.

CECHY PRODUKTU

Model/Seria	P1+ WQ
Technologia	DLP
Rozdzielczość (Podstawowa)	WQXGA
Format Obrazu	16:10
Jasność	3000

Kontrast (...:1)	4000
Źródło Światła	LED
Żywotność Źródła Światła (Ilość Godzin)	100000
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Minimalny (...:1)	0.63
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Maksymalny (...:1)	2.6