Inteligentna Elektronika
Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90
E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa	**Ekran Manualny Elite Screens Manual Tab-Tension - CLR5 MT121XH2-CLR5-E8 268x151 cm 121 cali 16:9 Top-Drop 20 cm CLR5**
Cena	**7 500,00 zł**
Producent	**Elite Screens**

OPIS PRODUKTU

Seria Manual Tab-Tension produkowana przez firmę Elite Screens to linia ręcznie rozwijanych ekranów projekcyjnych klasy premium, które zostały wyposażone w zaawansowany system bocznych napinaczy. Jest to unikalne rozwiązanie na rynku, ponieważ systemy typu Tab-Tension (napinacze) są zazwyczaj domeną droższych ekranów elektrycznych.
Mechanizm zwijania
Mechanizm zwijania ręcznego (pull-down) z technologią SRM (Slow Retract Mechanism – mechanizm powolnego zwijania) oraz funkcją auto-lock (automatyczna blokada wysokości).
Najważniejsze cechy mechanizmu:
SRM (Slow Retract Mechanism): Zapewnia kontrolowane i powolne zwijanie ekranu do kasetki po lekkim pociągnięciu i puszczeniu materiału, co chroni przed gwałtownym uderzeniem i uszkodzeniem.
Auto-Lock: Pozwala na zatrzymanie i zablokowanie wysuszu w różnych pozycjach (wysokościach) podczas rozwijania.
System bocznego napinania (Tab-Tension): Utrzymuje powierzchnię projekcyjną idealnie płaską i napiętą bez powstawania fałd
Cechy charakterystyczne:
Ekrany te stanowią kompromis pomiędzy doskonałą jakością i gładkością obrazu ekranów ramowych lub elektrycznych a prostotą instalacji i brakiem konieczności doprowadzania zasilania.
System bocznych napinaczy (Tab-Tension): Specjalne linki napinające po bokach tkaniny sprawiają, że powierzchnia projekcyjna jest idealnie płaska, nie faluje i eliminuje wszelkie zniekształcenia obrazu.
Mechanizm rozwijania: Wykorzystuje wytrzymały łańcuszek kulkowy (bead chain clutch mechanism), który pozwala na płynne zatrzymanie ekranu na dowolnej wysokości. Nowsze podwersje posiadają także system automatycznego blokowania (auto-locking).
Konstrukcja kasety: Trwała, odporna na wilgoć aluminiowa obudowa w kolorze białym.
Łatwy montaż: Przesuwne uchwyty ścienno-sufitowe (floating wall brackets) umożliwiają precyzyjne wycentrowanie ekranu na ścianie względem belek montażowych.
Powierzchnia projekcyjna i jej cechy

CLR5 to zaawansowana, srebrno-szara tkanina projekcyjna stworzona specjalnie z myślą o projektorach ultrakrótkiego rzutu (UST).
Redukcja wpływu światła (ALR / CLR): Skutecznie pochłania do 80% światła górnego (sufitowego), co pozwala uzyskać głęboką czerń i wysoki kontrast nawet w jasnych, oświetlonych pomieszczeniach.
Struktura soczewkowa: Posiada specjalną mikrostrukturę (lenticular sawtooth), która odbija światło z projektora w stronę widza, blokując jednocześnie światło padające z góry.
Współczynnik odbicia światła (Gain): Wynosi 0.8, co zapewnia optymalną jasność i równomierne rozproszenie światła.
Kąt widzenia: Szeroki kąt patrzenia wynoszący 170 stopni.
Kompatybilność: Przeznaczona wyłącznie do projektorów UST (ultrakrótkiego rzutu); jest niekompatybilna z projektorami standardowymi lub krótkoogniskowymi.
Certyfikaty: Posiada certyfikaty bezpieczeństwa ekologicznego GREENGUARD i GREENGUARD Gold.
Parametry Techniczne:
Rozdzielczość: Powierzchnie są w pełni gotowe na projekcję w jakości 4K Ultra HD, 8K oraz HDR.
Formaty obrazu: Najczęściej spotykane to panoramiczne 16:9 (domowe) oraz 16:10 lub tradycyjne 4:3 (biznesowe i edukacyjne).
Rozmiary przekątnych: Zazwyczaj od 100 cali do 140 cali (zależnie od wybranej podserii).
Montaż: Uniwersalny system przesuwnych uchwytów ścienno-sufitowych (Flush Sliding Wall Brackets), pozwalający na łatwe wycentrowanie ekranu na profilach montażowych
Maskowanie: Czarne ramki wokół powierzchni roboczej podnoszące kontrast wizualny wyświetlanego obrazu.
Zastosowania:
Dzięki idealnie płaskiej powierzchni, seria Manual Tab-Tension sprawdza się tam, gdzie zwykłe ekrany ręczne zawodzą:
Salony i nowoczesne kina domowe (Living Room Theater): Idealne rozwiązanie do pomieszczeń wielofunkcyjnych o jasnych ścianach, gdzie światło dzienne bądź sztuczne utrudnia projekcję na zwykłym białym tle.
Biura i sale konferencyjne: Sprawdza się podczas prezentacji biznesowych w umiarkowanie oświetlonych salach spotkań.
Placówki edukacyjne: Sale wykładowe i lekcyjne, w których wymagana jest wysoka czytelność materiałów bez całkowitego wygaszania świateł.

CECHY PRODUKTU

Model/Seria	**MT121XH2-CLR5-E8 / Manual Tab-Tension - CLR5**
Format Obszaru Roboczego	**16:9**
Przekątna (cale)	**121**
Rodzaj Płótna	**CLR5**
Czarna Ramka	**Tak**
Czarny Górny Pas	**Tak**
Mechanizm Zwijający	**Wolno-Zwijający Z Hamulcem**
Wysuw Płótna Z Kasety	**Tylny**