Inteligentna Elektronika
Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90
E-mail: info@centrumprojekcji.pl



ELITE SCREENS
GET THE BIG PICTURE

Nazwa	**Ekran Manualny Elite Screens Manual Projection Screens - SRM Pro M120VSR-Pro 244x183 cm 120 cali 4:3 MaxWhite FG**
Cena	**1 300,00 zł**
Producent	**Elite Screens**

OPIS PRODUKTU

Elite Screens Manual SRM Pro to seria profesjonalnych, rozwijanych ręcznie ekranów projekcyjnych wyposażonych w bezpieczny mechanizm powolnego zwijania. Seria SRM Pro (Slow Retract Mechanism Pro) to ekrany manualne klasy premium zaprojektowane z myślą o trwałości i komforcie użytkowania. Posiadają elegancką, aluminiową obudowę malowaną na kolor biały, którą można montować zarówno do ściany, jak i do sufitu. Kluczowym elementem serii jest system powolnego zwijania (SRM), który sprawia, że po zwolnieniu blokady ekran wraca do kasety płynnie.
Cechy serii SRM Pro:
System SRM (Slow Retract Mechanism): Bezpieczne i kontrolowane zwijanie ekranu bez ryzyka uszkodzenia mechanizmu sprężynowego.
Automatyczna blokada: Możliwość zatrzymania i zablokowania ekranu na pożądanej wysokości.
Obudowa: Wykonana z aluminium w kolorze perłowo-białym, o kwadratowym przekroju, przeznaczona do uniwersalnego montażu ściennego lub sufitowego
Uniwersalny montaż: Konstrukcja obudowy pozwala na łatwy montaż ścienny lub sufitowy.
Czarne ramki maskujące: Standardowe czarne obramowanie wokół obszaru roboczego zwiększa kontrast odbieranego obrazu
Certyfikaty: Zgodność z normami trudnopalności (np. NFPA 701) oraz certyfikaty GREENGUARD i GREENGUARD Gold świadczące o bezpieczeństwie i braku szkodliwych emisji.
Wsparcie technologii: Obsługuje rozdzielczości 4K Ultra HD oraz aktywne 3D i HDR.
Powierzchnia MaxWhite FG i jej cechy
W serii tej stosuje się wysokiej jakości powierzchnię MaxWhite Fiberglass (FG), czyli materiał projekcyjny wzmocniony włóknem szklanym.
Wzmocnienie włóknem szklanym: Rdzeń z włókna szklanego zapewnia idealną płaskość powierzchni projekcyjnej i zapobiega falowaniu materiału pod wpływem zmian temperatury czy wilgotności.
Współczynnik odbicia światła (Gain): Wynosi 1.1, co gwarantuje jasny i naturalny obraz bez hot-spotów (punktowego prześwietlenia).
Kąt widzenia: Bardzo szeroki, sięgający aż 160° – 180°, dzięki czemu widzowie siedzący z boku widzą

obraz bez strat w nasyceniu kolorów i jasności.
Czarny tył (Black backing): Spód materiału jest całkowicie nieprzezroczysty, co blokuje przenikanie światła padającego z tyłu ekranu (np. z okna).
Certyfikaty: Spełnia rygorystyczne normy środowiskowe GREENGUARD i GREENGUARD Gold.
Podstawowe parametry:
Współczynnik odbicia światła (Gain): 1.1 (zapewnia neutralne i równomierne rozproszenie światła).
Kąt widzenia: 160° – 180° (obraz jest dobrze widoczny z szerokich kątów bez strat jasności).
Kompatybilność z projektorami: Tylko projektory o standardowej optyce (nie nadaje się do rzutników krótko- i ultra-krótkoogniskowych).
Dostępne formaty: Najczęściej spotykane proporcje to 4:3 oraz 16:9, w przekątnych zazwyczaj od 100 do 120 cali.
Zastosowania:
Sale konferencyjne i szkoleniowe w biurach.
Sale lekcyjne i edukacyjne w szkołach oraz uczelniach.
Domowe salony kinowe (jako alternatywa dla ekranów ramowych, gdy ekran ma być zwijany).
Miejsca użyteczności publicznej, gdzie liczy się bezpieczeństwo i trwała, odporna na zaciąganie powierzchnia

CECHY PRODUKTU

Model/Seria	**M120VSR-Pro / SRM Pro**
Wielkość Obszaru Roboczego (cm)	**244x183**
Szerokość Obszaru Roboczego (cm)	**244**
Wysokość Obszaru Roboczego (cm)	**183**
Format Obszaru Roboczego	**4:3**
Przekątna (cale)	**120**
Rodzaj Płótna	**MaxWhite FG**
Czarna Ramka	**Tak**
Czarny Górny Pas	**Tak**
Długość Kasety (cm)	**259.8**
Mechanizm Zwijający	**Wolno-Zwijający Z Hamulcem**
Wysuw Płótna Z Kasety	**Tylny**