

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa **KEF R2 META White Gloss Kolumna centralna**

Cena **6 579,00 zł**

Producent **KEF**

OPIS PRODUKTU

Kompaktowy trójdrożny głośnik centralny

Zaprojektowany, aby pasował do wszystkich głośników podłogowych z serii R, R2 Meta może pochwalić się układem przetworników Uni-Q® 12. generacji z technologią MAT™ i dwoma hybrydowymi aluminiowymi przetwornikami basowymi 5,25". Jest wystarczająco kompaktowy, aby można go było używać w mniejszych pomieszczeniach, a jednocześnie zapewnia wysokiej jakości dźwięk nawet przy najbardziej dynamicznej muzyce i filmach. Ta konstrukcja jest bardzo wszechstronna i może być używana w konfiguracji LCR (lewa-środkowa-prawa). Kompaktowe trójdrożne głośniki podłogowe Smukły i elegancki R5 Meta jest kompaktowy, ale jest więcej niż zdolny do dostarczania bardzo szczegółowego dźwięku i głębokich, czystych basów. Wyposażony jest w układ przetworników Uni-Q® 12. generacji z technologią MAT™ oraz dwa hybrydowe aluminiowe przetworniki basowe 5,25". Może pracować jako para stereo lub jako głośniki surround jako część najlepszego systemu kina domowego z serii R. Ikona zrodzona z serii The Reference Zestaw wiodących w swojej klasie innowacji technologicznych, zaczerpnięty z serii The Reference, zapewniając wyjątkową wydajność akustyczną. Pochodzący z The Reference, Shadow Flare to innowacyjny sposób na wyeliminowanie szkodliwej dyfrakcji obudowy w zakresie wysokich częstotliwości. To starannie wyprofilowane przejście, które rozszerza efekt falowodu Uni-Q. Góra ucieka naturalnie, ponieważ „obszar cienia” zatrzymuje ją przed dotarciem do krawędzi obudowy. Rezultatem jest znacznie poprawiona szczegółowość.

Technologia Metamaterial Absorption Pochłanianie 99% niechcianych dźwięków, zapewniając czysty i naturalny dźwięk. Sercem serii R jest technologia absorpcji metamateriałów (MAT™). MAT™ to wysoce złożona struktura przypominająca labirynt, która pochłania 99% niepożądanego hałasu z tyłu przetwornika, eliminując wynikające z tego zniekształcenia i zapewniając czystszy, bardziej naturalny dźwięk.

Prawdziwa definicja basuHybrydowe aluminiowe przetworniki basowe połączone z większym skokiem pozwalają uzyskać zwarty, głęboki i kontrolowany basu.Przetworniki basowe serii R mają dwuczęściową konstrukcję z płytką, wklęsłą aluminiową powłoką na szczycie papierowej membrany. Ta sztywność w połączeniu z unikalną geometrią stożka zapewnia ruch przypominający tłok, zapewniający uderzenie i prędkość. System magnesów przetworników wytwarza szerokie i jednorodne pole magnetyczne, co oznacza bardziej imponujący i mocny bas.Chcemy słyszeć tylko przetworniki, a nie rezonanse lub turbulencje wytwarzane przez port basowy. Porty serii R mają innowacyjne elastyczne ścianki. Wykorzystując obliczeniową dynamikę płynów, rozbłysk i profil każdego portu są obliczane w celu opóźnienia początku turbulencji, a elastyczne ścianki portu zapobiegają zabarwieniu środka pasma przez rezonanse.

Uni-Q® 12. generacjiDziała jako pojedyncze źródło punktowe, aby powiększyć „sweet spot” i bardziej równomiernie rozproszyć dźwięk.Usiądź w dowolnym miejscu i usłysz każdy szczegół.Macierz sterowników Uni-Q® 12. generacji z technologią MAT™ znajduje się we wszystkich siedmiu modelach serii R. Uni-Q® działa jak pojedyncze źródło punktowe, aby bardziej równomiernie rozproszyć dźwięk w pomieszczeniu. Rezultatem jest wyeliminowanie ograniczonego „sweet spotu”, dzięki czemu każdy, niezależnie od tego, gdzie się znajduje w pomieszczeniu, może doświadczyć i cieszyć się tym samym naturalnym, szczegółowym dźwiękiem.

Uniwersalne kino domoweDzięki wyborowi pasujących modeli kina domowego do sparowania, scena jest przygotowana na wciągające wrażenia filmowe.Seria R została zaprojektowana tak, aby była wyjątkowa akustycznie. Każdy element projektu został precyzyjnie dostrojony, aby zapewnić więcej szczegółów i głębszy wgląd, odtwarzając radość słuchania oryginalnego wykonania muzycznego, z wszystkimi emocjami i niuansami, które się z tym wiążą.Solidna platforma jest niezbędna do uzyskania doskonałego dźwięku. Seria R korzysta z ograniczonego tłumienia warstwowego, systemu wykorzystującego wewnętrzne szelki połączone „stratnym” interfejsem. Materiał ten przekształca niepożądane wibracje w ciepło, zapewniając, że obudowa wydaje jedyny dźwięk, jakiego potrzebuje: dźwięk ciszy.

Kratki z mikrofibryDzięki 1801 precyzyjnie wyciętym otworom dla każdego przetwornika wydajność jest zapewniona nawet wtedy, gdy przetworniki są zakryte.Seria R została zaprojektowana do pracy z kratkami lub bez. Dedykowane kratki z mikrofibry są wykonane z wielu warstw materiału i przypominają zamsz. Dzięki 1801 precyzyjnie wyciętym otworom dla każdego przetwornika wydajność jest zapewniona nawet wtedy, gdy przetworniki są zakryte. Magnetyczne mocowania zapewniają bezpieczne i precyzyjne dopasowanie, zgodnie z czystą stylistyką serii R.Innowacja