

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



IN ADMIRATION OF MUSIC

Nazwa

**Dali OPTICON 6/1/VOKAL MK2 + SUB E-12 F
Kino domowe zestaw 5.1**

Cena

18 383,00 zł

Producent

Dali

OPIS PRODUKTU

Kino domowe zestaw 5.1

Głośniki serii OPTICON MK2 zapewniają czysty, swobodny, przyjemny i spójny dźwięk - doskonale dopełniający muzykę, radio, streaming, źródła telewizyjne i filmowe. Seria głośników spełnia wszystkie potrzeby - oferując głośnik do każdego pomieszczenia i na każdą okazję.

KOMPONENTY

2 x OPTICON 6 MK2

Kolumna głośnikowa podłogowa

[DLA DOMU / DALI / OPTICON MK2]

2 x OPTICON 1 MK2

Kolumna głośnikowa podstawkowa

[DLA DOMU / DALI / OPTICON MK2]

1 x OPTICON VOKAL MK2

Kolumna głośnikowa centralna

[DLA DOMU / DALI / OPTICON MK2]

1 x SUB E-12 F

Głośnik niskotonowy - subwoofer

[DLA DOMU / DALI / ZENSOR]

OPTICON 6 MK2

Kolumna głośnikowa podłogowa

Smukły, wolnostojący głośnik wysokotonowy OPTICON 6 MK2 jest podstawą serii OPTICON MK2 znanej z hybrydowego głośnika wysokotonowego z miękką kopułką i wstęgą DALI.

PrzetwornikiHybrydowy głośnik wysokotonowy oferuje znaczący przełom w zakresie wysokiej jakości dźwięku i został udoskonalony dla OPTICON MK2 poprzez zastosowanie 29mm kopułki znanej z CALLISTO w połączeniu ze wstęgą 17mm x 45mm zamkniętą w odlewanej płycie aluminiowej. Niskie i średnie tony OPTICON 6 MK2 są obsługiwane przez podwójne 6½" membrany z włókna drzewnego w przetwornikach średnio-niskotonowych z magnesem SMC, z których niższy jest stopniowo tłumiony w

paśmie średniotonowym. OPTICON 6 MK2 oferuje bi-wiring umożliwiające niezależne połączenie sekcji basu/średnich i wysokich tonów. Podwójne głośniki niskotonowe, Dual Flare Reflex oraz zwiększona objętość wewnętrzna dzięki konstrukcji podłogowej umożliwiają uzyskanie przez OPTICON 6 MK2 znacznie większego zakresu niskich częstotliwości i głębokiego basu, niż w przypadku głośników podstawkowych. Łączy on w sobie bas z doskonałą czystością średnich tonów i detalicznymi wysokimi dźwiękami, które są charakterystyczne dla hybrydowego głośnika.

OPTICON 1 MK2

Kolumna głośnikowa podstawkowa

OPTICON 1 MK2 to kompaktowy głośnik podstawkowy, przeznaczony do montażu blisko ścian lub bezpośrednio na nich, w niewielkich pomieszczeniach odsłuchowych.

Głośniki Opticon 1 MK2 to najniższy profil podstawkowego modelu DALI z serii Opticon — najtańsze głośniki firmy produkowane w Danii. Od ultralekkiego głośnika wysokotonowego z miękką kopułką, po głośnik niskotonowy z włókna drzewnego, a nawet zwrotnicę – celem DALI jest niskie zabarwienie i szeroka dyspersja. Pierwsze jest ważne, ponieważ chcesz słyszeć muzykę tak, jak powinna brzmieć, a drugie, ponieważ nie zawsze jesteś w odpowiednim miejscu.

Zaprojektowane, aby wykorzystać akustykę mniejszego pomieszczenia, para Opticon 1 MK2 zapewni scenę dźwiękową o prawdziwej głębi. DALI sugeruje, że mogą zachować swoją ekspansywną i wyrazistą moc nawet po umieszczeniu w odległości zaledwie 2 centymetrów (mniej niż cal) od ściany.

Przetworniki

Przetworniki składają się z 4 $\frac{3}{4}$ " membrany z włókna drzewnego w głośniku basowo-średniotonowym z magnesem SMC oraz nowo zaprojektowanego 29 mm głośnika wysokotonowego z miękką kopułką pochodzącą z serii CALLISTO. 5-litrowa obudowa Dual Flare Reflex pozwala OPTICON 1 MK2 na uzyskanie niezwykłych osiągnięć w zakresie basu dzięki swoim rozmiarom, które doskonale komponują się z przetwornikiem średnio- i wysokotonowym. OPTICON 1 MK2 dostarczany jest z prostym uchwytem ściennym w tylnej obudowie głośnika.

OPTICON VOKAL MK2

Kolumna głośnikowa centralna

OPTICON VOKAL MK2 został specjalnie przystosowany do pełnienia roli kanału centralnego, ale jednocześnie posiada wszystkie charakterystyczne cechy, które pozwalają mu idealnie wkomponować się w pełny system AV - OPTICON MK2.

Głośnik centralny DALI Opticon VOKAL MK2 zapewnia wyrazisty dźwięk ze szczególnie wyraźnymi, rozszerzonymi wysokimi tonami dzięki zaawansowanej hybrydowej konstrukcji głośnika wysokotonowego. Usłyszysz dialogi ze swoich ulubionych filmów i programów z płynną, wspaniałą szczegółowością.

Przetworniki

Posiada 6 $\frac{1}{2}$ " membranę z włókna drzewnego w przetworniku średnio-niskotonowym z magnesem SMC oraz hybrydowy głośnik wysokotonowy DALI w formie kolumny zaprojektowanej specjalnie do zastosowań w kanale centralnym w wielokanałowych systemach audio-wizualnych. Wymiary i proporcje głośnika OPTICON VOKAL MK2 są specjalnie skonfigurowane tak, aby umożliwić jego instalację w meblach RTV, a zwrócone do przodu porty typu reflex sprawiają, że możliwy jest nawet całkowicie zamknięty montaż.

SUB E-12 F

Głośnik niskotonowy - subwoofer

Wprowadzenie na rynek produktu DALI SUB E-12 F wyznacza nowy etap tego, co możliwe na tym poziomie subwooferów. Nowy subwoofer DALI wyposażony jest w 30-centymetrowy woofer, który porusza sporą ilość powietrza z mocą i precyzją. Stożek wykonany jest z czystego aluminium w celu zapewnienia maksymalnej sztywności i odpowiedniej obudowy. Co więcej, mocny system magnetyczny spaja 4-warstwową cewkę drgającą o długich uderzeniach. Podsumowując, możliwości tego wytrzymałego, potężnego systemu gwarantują, że woofer zawsze będzie podążał za sygnałem wysyłanym ze wzmacniacza. Serce subwoofera stanowi wzmacniacz klasy D 170W RMS o wysokiej częstotliwości liniowej. Idąc w zgodzie z klasycznym znakiem towarowym DALI, prezentowany subwoofer to całkowite przedłużenie niskiej częstotliwości dla Twojego systemu AV. Dzięki temu otrzymano bezbłędną integrację z głośnikami oraz dobrze wyważoną produkcję basu. Dodatkowo, zintegrowany ogranicznik chroni subwoofer przed przeciążeniem. Czarna płyta SUB E-12 oferuje możliwość regulacji głośności, fazy oraz górna granicę częstotliwości, podczas gdy funkcja on/off działa

automatycznie poprzez wykrycie sygnału. Dzięki zastosowanym wejściom LFE i LINE, podłączenie subwoofera do systemu AV jest niezwykle łatwe. SUB E-12 F podniesiono z poziomu podłogi dzięki aluminiowej podstawie, a skierowany w dół port basu umożliwia ustawienie sprzętu bezpośrednio przy ścianie. Frontowa osłona zamocowana jest wyłącznie za pomocą magnesów – po usunięci zmienia się wygląd subwoofera z dyskretnego na ekstrawagancki, tym samym ukazując aluminiowy stożek.