

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



 **Cabasse**

Nazwa

**Cabasse The Pearl Theater 5.1 czarny
Zestaw głośników + wzmacniacz Abyss**

Cena

29 990,00 zł

Producent

Cabasse

OPIS PRODUKTU

Cabasse Pearl Theater 5.1 to w pełni bezprzewodowy system kina domowego, który łączy francuską ekspertyzę akustyczną marki z uproszczoną instalacją i minimalistycznym designem w kompaktowym formacie. Zaprojektowany dla osób poszukujących zarówno wysokiej jakości dźwięku, jak i łatwości obsługi, system ten wykorzystuje konfigurację, w której tylne kanały komunikują się bezprzewodowo, eliminując tym samym kable zwykle wymagane w instalacjach wielokanałowych.

Frontalny widok na przestronny, nowoczesny salon z narożnymi sofami z beżowej skóry, okrągłym stolikiem kawowym z ciemnego drewna, niską szafką z drewna z telewizorem z płaskim ekranem, przeszlakonkami z panoramycznym widokiem na nadmorski krajobraz, nastrojowym oświetleniem sufitowym oraz czarnymi, kulistymi głośnikami rozmieszczonymi w pomieszczeniu. Ultra-kompaktowy design i dyskretna integracja Estetyka Pearl Theater odzwierciedla filozofię francuskiego wzornictwa: dyskretna elegancja i zoptymalizowana funkcjonalność. Ultra-kompaktowe satelity o średnicy 8 cm wtapiają się w domowe otoczenie, nie narzucając swojej obecności wizualnej. Ta imponująca miniaturyzacja to nie tylko kwestia estetyki – odpowiada ona na rosnące zapotrzebowanie na harmonijną integrację sprzętu audio w przestrzeniach, gdzie nie powinien on dominować nad wystrojem wnętrza.

Główny wzmacniacz wyróżnia się minimalistycznym designem z wbudowanym kontrolerem wideo LCD, który pełni rolę zarówno centrum sterowania, jak i interfejsu użytkownika. Takie rozwiązanie pozwala uniknąć konieczności korzystania z aplikacji mobilnej do podstawowych ustawień. Subwoofer, wyposażony w 25-centymetrowy przetwornik HELD, zachowuje kompaktowe proporcje, zapewniając jednocześnie skuteczną reprodukcję niskich tonów dzięki opatentowanej technologii Cabasse.

Czarna, prostokątna metalowa obudowa audio, widok z przodu, z logo Cabasse po lewej stronie frontu, centralnym okrągłym ekranem wyświetlającym okładkę albumu oraz okrągłym przyciskiem zasilania po prawej stronie

Technologie akustyczne Sercem technologicznym Pearl Theater jest technologia HELD (High Efficiency Low Distortion), opracowana przez Cabasse dla 25-centymetrowego woofera w subwooferze. To opatentowane rozwiązanie optymalizuje wydajność przetworników przy jednoczesnej minimalizacji zniekształceń, co pozwala uzyskać wysoką jakość dźwięku mimo kompaktowych rozmiarów systemu. Satelity wyposażone są w głośniki średnio-wysokotonowe DOM55-V2, będące rozwinięciem technologii koncentrycznej Cabasse. Taka konfiguracja umożliwia spójną emisję w całym paśmie przypisanym satelitom (180 Hz – 24 kHz), zapewniając precyzyjną lokalizację efektów dźwiękowych i spójność barwy

we wszystkich kanałach.

Nowoczesny salon widziany z perspektywy trzech czwartych, z niską, prostokątną szafką RTV z brązowego drewna w wykończeniu orzechowym, wyposażoną w szuflady i centralną wnękę, ustawioną na jasnej podłodze przed marmurową ścianą z telewizorem naściennym, kremowym dywanem i kilkoma dekoracyjnymi przedmiotami

Uproszczona instalacja i nowoczesna łączność Instalacja Pearl Theater przełamuje dotychczasowe schematy dzięki dwóm bezprzewodowym wzmacniaczom dedykowanym tylnym kanałom. Każdy z tych 50-watowych modułów eliminuje konieczność prowadzenia kabli przez pokój – problem typowy dla tradycyjnych instalacji 5.1. Regulowane uchwyty ściennie i sufitowe umożliwiają optymalne rozmieszczenie pięciu satelitów bez kompromisów dla estetyki wnętrza.

Nowoczesna łączność obejmuje HDMI eARC do połączenia z najnowszymi telewizorami, gwarantując kompatybilność z formatami Dolby Atmos i DTS:X. Wejścia optyczne i RCA zapewniają współpracę ze starszymi źródłami, a łączność sieciowa (Wi-Fi i Ethernet) umożliwia dostęp do serwisów streamingowych w wysokiej rozdzielczości oraz do ekosystemu multiroom Cabasse.

Czarna, prostokątna obudowa elektroniczna z matowego aluminium, widok z przodu pod lekkim kątem z góry; na przednim panelu srebrny napis Cabasse, lewy bok z drobnymi szczelinami wentylacyjnymi, na górze liniowe logo.

Rozszerzalność i modułowość systemu Modułowa architektura Pearl Theater pozwala na różne konfiguracje w zależności od dostępnej przestrzeni i preferencji odsłuchowych. Wersję podstawową 5.1 można rozbudować do 5.2 poprzez dodanie drugiego subwoofera (2 990 €) lub do 5.1.2/7.1 za pomocą zestawu z 2 dodatkowymi satelitami i ich bezprzewodowymi modułami (1 290 €). Te rozszerzenia nie wymagają zmian w istniejącej instalacji.

Taka elastyczność odpowiada na zmienne warunki przestrzenne i rosnące potrzeby użytkowników. Konfiguracja 5.1.2 dodaje wymiar pionowy dla Atmos, natomiast 7.1 poszerza przestrzenność dźwięku po bokach. Każda rozbudowa zachowuje prostotę bezprzewodowej instalacji, która wyróżnia ten system.

Zestaw audio składający się z dużego, białego, sferycznego głośnika z prążkowanego plastiku na metalowym stojaku, pięciu małych, okrągłych, białych satelitów na okrągłych podstawach, prostokątnego, czarnego wzmacniacza z metalową obudową i okrągłym wyświetlaczem z przodu oraz dwóch czarnych akcesoryjnych modułów, widok z przodu z lekkiego nachylenia

Automatyczna kalibracja i personalizacja Dołączony mikrofon kalibracyjny z uchwytem automatyzuje optymalizację akustyczną w zależności od charakterystyki pomieszczenia odsłuchowego. Ta funkcja, zwykle zarezerwowana dla systemów z najwyższej półki, analizuje odpowiedź akustyczną otoczenia i automatycznie dostosowuje parametry dla optymalnego brzmienia.

Aplikacja StreamCONTROL oferuje dodatkowe zaawansowane ustawienia: graficzny equalizer, kompensację pozycji odsłuchowej, tryb nocny do cichego słuchania oraz predefiniowane profile akustyczne. Tak szeroka personalizacja pozwala dopasować charakterystykę dźwięku do indywidualnych preferencji i specyfiki każdej instalacji.