**Inteligentna Elektronika**
Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90
E-mail: info@centrumprojekcji.pl




ELITE SCREENS
GET THE BIG PICTURE

| | |
|---|---|
| Nazwa | **Ekran Elektryczny Ścienno-Sufitowy Elite Screens Saker Premium SK200XHW2 442 x 249 cm 200 cali 16:9 Top Drop 15 cm Max White FG** |
| Cena | **8 381,00 zł** |
| Producent | **Elite Screens** |

## OPIS PRODUKTU

Elite Screens Saker Premium to flagowa seria elektrycznych ekranów projekcyjnych montowanych na ścianie lub suficie. Łączy w sobie najwyższą jakość obrazu, wyjątkową trwałość mechaniczną oraz eleganckie wykonanie dostosowane do nowoczesnych wnętrz.
Ekrany z linii Saker Premium charakteryzują się łukowatą, emaliowaną obudową aluminiową w kolorze białym, która idealnie współgra z każdym wystrojem. Cichy i energooszczędny silnik tubowy zapewnia płynne zwijanie i rozwijanie materiału.
Ekrany z tej linii wyróżniają się bogatym wyposażeniem standardowym (w tym zaawansowanymi systemami sterowania bezprzewodowego) oraz zastosowaniem solidnych, odpornych na odkształcenia materiałów projekcyjnych.
Najważniejsze cechy:
Bogaty pakiet sterowania w zestawie: Użytkownik otrzymuje kompletny zestaw sterujący, w tym pilot na podczerwień (IR), pilot radiowy (RF), odłączany ścienny przełącznik natynkowy oraz bezprzewodowy wyzwalacz (Trigger) 5-12V, który automatycznie rozwija ekran po włączeniu projektora.
Nowoczesna obudowa: Aluminiowa kaseta (najczęściej w kolorze białym) cechuje się stylowym, łukowatym profilem (arcuate profile), dzięki czemu doskonale wpisuje się w nowoczesną architekturę wnętrz.
System łatwego montażu: Konstrukcja wykorzystuje przesuwne uchwyty ścienno-sufitowe (sliding wall mounts), które pozwalają na bezproblemowe wyśrodkowanie ekranu podczas instalacji.
Zwiększony kontrast: Ekran posiada czarne obramowanie boczne i dolne oraz dodatkowy górny czarny pas (Top Drop) o wysokości zazwyczaj od 15 do 30 cm (w zależności od modelu), co optycznie poprawia kontrast i ułatwia dopasowanie wysokości obrazu do poziomu oczu widzów.
Komfort pracy: Zastosowanie cichego, synchronicznego i energooszczędnego silnika zapewnia płynną oraz dyskretną pracę mechanizmu.
Powierzchnia projekcyjna:
MaxWhite Fiberglass (FG)

Cechy: Podstawowa, matowa, biała powierzchnia wzmocniona włóknem szklanym, co zapewnia znakomitą sztywność i zapobiega falowaniu materiału. Posiada czarny tył blokujący przenikanie światła.
Współczynnik odbicia (Gain): 1.1.
Kąt widzenia: 160° do 180° (szerokie spektrum widoczności bez utraty jakości).
Zastosowanie: Uniwersalne, do tradycyjnych projektorów standardowego rzutu w zaciemnionych lub umiarkowanie oświetlonych pomieszczeniach.
Podstawowe parametry techniczne
Formaty obrazu: Dostępne w wersjach 16:9 (kino domowe), 16:10 (biznes/edukacja) oraz 4:3.
Rozmiary (przekątne): Najpopularniejsze warianty to 84", 100", 110", 120", 135", aż do 150" i 180".
Kompatybilność: Pełne wsparcie dla rozdzielczości 4K Ultra HD, Active 3D oraz HDR.
Certyfikaty: Posiada certyfikat GREENGUARD® / GREENGUARD® Gold, gwarantujący niską emisję substancji chemicznych i bezpieczeństwo użytkowania w zamkniętych pomieszczeniach.
Zastosowanie
Dzięki uniwersalności, eleganckiej obudowie oraz zaawansowanemu sterowaniu, seria Saker Premium dedykowana jest do:
Ekskluzywnego kina domowego: Idealny wybór do salonów i dedykowanych sal multimedialnych, gdzie ekran rozwijany jest tylko na czas seansu.
Sal konferencyjnych i szkoleniowych: Bezprzewodowa integracja z projektorem (Trigger) sprawia, że obsługa prezentacji biznesowych jest w pełni zautomatyzowana.
Placówek edukacyjnych i auli uniwersyteckich: Wysoka trwałość powierzchni wzmocnionej włóknem szklanym doskonale znosi częste rozwijanie i zwijanie ekranu.

## CECHY PRODUKTU

| | |
|---|---|
| Model/Seria | **SK200XHW2 / Sker Premium** |
| Wielkość Obszaru Roboczego (cm) | **442 x 249** |
| Szerokość Obszaru Roboczego (cm) | **422** |
| Wysokość Obszaru Roboczego (cm) | **249** |
| Format Obszaru Roboczego | **16:9** |
| Przekątna (cale) | **200** |
| Rodzaj Płótna | **Max White FG** |
| Czarna Ramka | **Tak** |
| Czarny Górny Pas | **Tak** |
| System Napinaczy Płótna | **Nie** |
| Strona Zasilania (Z Perspektywy Widza) | **Lewa** |
| Sterowanie Ekranem | **Pilot Przewodowy Ścienny + Pilot Bezprzewodowy IR + Trigger + RF** |
| Wysuw Płótna Z Kasety | **Tylny** |