Inteligentna Elektronika
Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90
E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa	**Zestaw Screen Pro Ekran Podłogowy UST ALR ze Zmechanizowaną Szafką — Edycja Kompozytowa (CD) 265,7×149,4 16:9 120"**
Cena	**15 050,00 zł**
Producent	**Screen PRO**

OPIS PRODUKTU

Zmechanizowana Szafka z Ekranem UST ALR — Edycja Kompozytowa (CD)
Szafka All-in-One do Laser TV — Edycja Kompozytowa
Zmechanizowany ekran UST ALR. Zaprojektowana z myślą o nowoczesnym salonie.
Czysta integracja. Stabilne ustawienie. Żaden kabel nie zakłóca przestrzeni.
Stworzona dla Współczesnych Wnętrz
Ta edycja powstała z myślą o mieszkaniach i nowoczesnych salonach, gdzie układ mebli się zmienia, a technologia ewoluuje. Wysokościężka płyta kompozytowa zapewnia stałą geometrię konstrukcji, a zintegrowany zmechanizowany ekran UST ALR tworzy spójny system Laser TV.
Szafka ma wspierać system — nie dominować w pokoju.
Główne Cechy
Zaprojektowana specjalnie pod projektory ultrakrótkiego rzutu (UST)
Zintegrowany zmechanizowany ekran UST ALR, dopasowany fabrycznie
Wysokościężka płyta kompozytowa dla długotrwałej stabilności
Czysty, neutralny design do nowoczesnych wnętrz
Nie wymaga montażu sufitowego
Specyfikacja
Rozmiary ekranu: 84" / 100" / 120" / 130" (16:9)
Typ projekcji: UST / Laser TV
Kolor: Czarny
Instalacja: Zintegrowany system plug-and-play
Instalacja i Codzienna Obsługa
Postaw szafkę. Ustaw projektor. Włącz zasilanie. Całość działa jako jeden zintegrowany system Laser TV.
Dwie Edycje. Dwie Koncepcje Życia.
Edycja Kompozytowa powstała dla nowoczesnych, elastycznych przestrzeni. Edycja z Litego Drewna jest

zarezerwowana dla tych, którzy szukają trwałości i charakteru materiału.
Screen Pro - Ekrany Projekcyjne Najwyższej Jakości
Screen Pro to marka z ponad 20-letnim doświadczeniem w produkcji ekranów projekcyjnych do kin domowych, biur i sal konferencyjnych.
Dlaczego Screen Pro?
Technologia ALR - odrzucanie światła ambientowego dla perfekcyjnego kontrastu nawet w jasnych pomieszczeniach
20 lat doświadczenia - sprawdzona jakość i niezawodność
Precyzyjne wykonanie - trwałe materiały i profesjonalna jakość obrazu
Uniwersalne zastosowanie - idealne do kina domowego, biura i sal konferencyjnych
Dopasowanie do projektorów UST - optymalizowane dla projektorów ultra krótkiego rzutu
Idealne dla profesjonalistów i entuzjastów kina domowego szukających najwyższej jakości obrazu.

CECHY PRODUKTU

Model/Seria	**CD**
Wielkość Obszaru Roboczego (cm)	**265,7×149,4**
Szerokość Obszaru Roboczego (cm)	**265.7**
Wysokość Obszaru Roboczego (cm)	**149.4**
Format Obszaru Roboczego	**16:9**
Przekątna (cale)	**120**
Rodzaj Płótna	**ALR**
Czarny Dolny Pas	**Tak**
Napinacze Płótna	**Tak**
Sterowanie Ekranem	**Elektryczne**