Inteligentna Elektronika
Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90
E-mail: info@centrumprojekcji.pl

SCREEN PRO



SCREEN PRO

Nazwa	**Zestaw Screen Pro Ekran Podłogowy Laser TV z Szafką Mediową — Edycja SD 203,7x114,5 16:9 100" T-Prism ALR**
Cena	**16 555,00 zł**
Producent	**Screen PRO**

OPIS PRODUKTU

SCREENPRO Zestaw Ekran Laser TV z Szafką Mediową — Edycja SD
Arcydzieło Salonu i Kina Domowego
Wyobraź sobie salon, w którym technologia znika, gdy jej nie potrzebujesz — i rozkwita w pełnej krasie, gdy nadchodzi czas seansu. SCREENPRO SD to kompletny system all-in-one: zmechanizowany ekran UST ALR zintegrowany z luksusową szafką mediową. Bez montażu ściennego, bez plątaniny kabli. Tylko czyste linie, cicha mechanika i kino w Twoim domu.
Znika, Gdy Go Nie Potrzebujesz
Zmechanizowany ekran elegancko chowa się w szafce, przywracając minimalistyczny charakter wnętrza. Jeden przycisk — i salon wygląda jak przed chwilą.
Technologia T-Prism ALR
Zaawansowana struktura optyczna blokuje do 85% światła otoczenia — obraz pozostaje żywy i kontrastowy nawet w pełnym dziennym świetle. Idealnie zoptymalizowana pod projektory UST.
Luksusowe Wykonanie na Miarę
Dostępna w wykończeniu czarnym lub białym szafka harmonijnie wpisuje się w ekskluzywne wnętrza i dyskretnie mieści cały sprzęt AV.
Synchronizacja Jednym Dotknięciem
Ekran automatycznie unosi się w momencie włączenia projektora. Inteligentnie, płynnie, bez wysiłku.
Stworzony dla Przestrzeni, które Wymagają Więcej
Idealny do domów z projektem, luksusowych apartamentów i nowoczesnych wnętrz, które łączą estetykę z funkcją.
Specyfikacja
Rozmiary ekranu: 100" / 110" / 120" / 135" / 150" (16:9)
Typ projekcji: UST / Laser TV
Kolor: Czarny / Biały

Wersja: Z ekranem ALR / Sama szafka
Zamień swój salon w kinowe doświadczenie — bez kompromisów w kwestii elegancji.
Screen Pro - Ekrany Projekcyjne Najwyższej Jakości
Screen Pro to marka z ponad 20-letnim doświadczeniem w produkcji ekranów projekcyjnych do kin domowych, biur i sal konferencyjnych.
Dlaczego Screen Pro?
Technologia ALR - odrzucanie światła ambientowego dla perfekcyjnego kontrastu nawet w jasnych pomieszczeniach
20 lat doświadczenia - sprawdzona jakość i niezawodność
Precyzyjne wykonanie - trwałe materiały i profesjonalna jakość obrazu
Uniwersalne zastosowanie - idealne do kina domowego, biura i sal konferencyjnych
Dopasowanie do projektorów UST - optymalizowane dla projektorów ultra krótkiego rzutu
Idealne dla profesjonalistów i entuzjastów kina domowego szukających najwyższej jakości obrazu.

CECHY PRODUKTU

Model/Seria	**SD**
Wielkość Obszaru Roboczego (cm)	**221,4x124,5**
Szerokość Obszaru Roboczego (cm)	**221.4**
Wysokość Obszaru Roboczego (cm)	**124.5**
Format Obszaru Roboczego	**16:9**
Przekątna (cale)	**100**
Rodzaj Płótna	**T-Prism ALR**
Czarny Dolny Pas	**Tak**
Napinacze Płótna	**Tak**
Sterowanie Ekranem	**Elektryczne**
Wysuw Płótna Z Kasety	**Tylny**