**Inteligentna Elektronika**
Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90
E-mail: info@centrumprojekcji.pl




| | |
|---|---|
| Nazwa | **Ekran Podłogowy Elektryczny Nothing Projector Black Series ALR z Windą 266,5x153,5 16:9 120'' Premium HBSI TPU Biała Kaseta** |
| Cena | **11 825,00 zł** |
| Producent | **Nothing Projector** |

## OPIS PRODUKTU

Ekran Podłogowy Nothing Projector Black Series ALR z Automatyczną Windą
Nothing Projector Black Series ALR z automatyczną windą to zmotoryzowany ekran podłogowy z zaawansowaną powłoką ST Carbon Black, zaprojektowany specjalnie do projektorów ultrakrótkiego rzutu (UST) i szafki Shore ROLATV. Eliminacja 95% światła otoczenia, perforacja akustyczna i automatyczny podnośnik zapewniają kinową jakość obrazu i maksymalną wygodę.
Kluczowe cechy:
Automatyczna winda elektryczna - ekran wysuwa się i chowa jednym przyciskiem
Technologia ALR (Ambient Light Rejection) - eliminacja 95% światła otoczenia
Powłoka ST Carbon Black - optymalizowana pod projektory UST
Perforacja akustyczna - dźwięk z głośników za ekranem przechodzi bez strat
Kompatybilność z Shore ROLATV - idealnie współpracuje ze szafką Shore
Rozdzielczość 4K UHD - wspiera obrazy Ultra HD bez utraty detali
Cicha praca - płynny, bezgłośny mechanizm podnoszenia
Rozmiary 84-130" - dostępne różne przekątne ekranu
Dla kogo?
Ekran podłogowy Nothing Projector Black Series ALR z windą to doskonały wybór dla osób budujących eleganckie kino domowe z projektorem UST i szafką Shore ROLATV. Idealny dla entuzjastów, którzy cenią wygodę automatycznego ekranu, najwyższą jakość obrazu i możliwość ukrycia ekranu, gdy nie jest używany.
Automatyczna winda - kino na żądanie
Elektryczny mechanizm podnoszenia pozwala na schowanie ekranu w szafce Shore ROLATV lub w dedykowanej kasecie podłogowej, gdy nie jest używany. Jednym naciśnięciem przycisku na pilocie ekran

wysuwa się do pozycji projekcji, a po seansie chowa się z powrotem - pomieszczenie pozostaje eleganckie i funkcjonalne. Cichy mechanizm zapewnia płynną, bezgłośną pracę.
Technologia ALR - obraz nawet w świetle
Technologia Ambient Light Rejection (ALR) to specjalna powłoka ekranu, która odbija światło projektora w kierunku widza, jednocześnie absorbując lub odbijając światło otoczenia (lampy, okna) z powrotem. Efekt? Eliminacja 95% światła otoczenia, głęboka czerń, żywe kolory i wysoki kontrast nawet przy włączonych lampach.
Powłoka ST Carbon Black - dla projektorów UST
Powłoka ST Carbon Black została specjalnie zaprojektowana pod projektory ultrakrótkiego rzutu (UST) takie jak Valerion VisionMaster Pro 2, StreamMaster Plus2, VisionMaster MAX, Formovie, AWOL czy Dangbei. Optymalizuje kąt odbicia światła dla projektorów stojących tuż pod ekranem, zapewniając równomierne oświetlenie całej powierzchni.
Perforacja akustyczna - dźwięk z głośników za ekranem
Mikroperforacja ekranu pozwala na umieszczenie głośników centralnego i przednich bezpośrednio za ekranem, tak jak w prawdziwym kinie. Dźwięk przechodzi przez ekran bez strat jakości, a dialogi i efekty dźwiękowe dochodzą dokładnie z miejsca akcji na ekranie. To znacząco poprawia immersję i realizm kina domowego.
Idealna współpraca z Shore ROLATV
Ekran został zaprojektowany do idealnej współpracy ze szafką Shore ROLATV. Montowany w szafce, wysuwa się automatycznie do pozycji projekcji, a projektor UST stojący na górze szafki rzuca obraz na ekran. Po seansie ekran chowa się z powrotem w szafce - eleganckie, kompletne rozwiązanie dla kina domowego.
Szeroki kąt widzenia - doskonały obraz z każdego miejsca
Ekran zapewnia szeroki kąt widzenia, dzięki czemu obraz jest doskonały niezależnie od tego, czy siedzisz centralnie, czy z boku. Idealne dla większych rodzin i grup oglądających filmy razem.
Ponad 5 lat doświadczenia Nothing Projector
Nothing Projector to marka z ponad 5-letnim doświadczeniem w opracowywaniu ekranów ALR odpornych na światło otoczenia. Ich ekrany są znane z niezawodności, wysokiej jakości wykonania i doskonałych właściwości optycznych oraz akustycznych.
Specyfikacja techniczna:
Seria: Nothing Projector Black Series
Technologia: ALR (Ambient Light Rejection) - eliminacja 95% światła
Powłoka: ST Carbon Black (optymalizowana pod UST)
Rozdzielczość: 4K Ultra HD
Rozmiary dostępne: 84" 92" 100" 120" 110" 130" (przekątna)
Format obrazu: 16:9
Konstrukcja: Podłogowa z automatyczną windą elektryczną
Perforacja akustyczna: Tak, mikroperforacja dla głośników za ekranem
Mechanizm: Elektryczny podnośnik z pilotem
Praca: Cicha, płynna
Kontrast: Wysoki dzięki technologii ALR
Kąt widzenia: Szeroki
Kompatybilność: Szafka Shore ROLATV, projektory UST (Valerion, Formovie, AWOL, Dangbei, CASIRIS)
Montaż: W szafce Shore ROLATV lub w dedykowanej kasecie podłogowej
Gwarancja: Gwarancja producenta
W zestawie:
Ekran podłogowy Nothing Projector Black Series ALR
Automatyczna winda elektryczna
Pilot zdalnego sterowania
Elementy montażowe
Instrukcja instalacji

**CECHY PRODUKTU**

| | |
|---|---|
| Model/Seria | **Black Series ALR** |
| Wielkość Obszaru Roboczego (cm) | **266,5x153,5** |
| Szerokość Obszaru Roboczego (cm) | **266.5** |
| Wysokość Obszaru Roboczego (cm) | **153.5** |
| Format Obszaru Roboczego | **16:9** |
| Przekątna (cale) | **120** |
| Rodzaj Płótna | **Premium HBSI TPU** |
| Czarny Dolny Pas | **Tak** |
| Napinacze Płótna | **Tak** |
| Sterowanie Ekranem | **Pilot** |
| Kolor Kasety | **Biały** |