**Inteligentna Elektronika**
Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90
E-mail: info@centrumprojekcji.pl




| | |
|---|---|
| Nazwa | **Ekran Elektryczny Do Zabudowy Sufitowej Z Napinaczami (tab-tension) Screen Pro TJ K8 Black Diamond ALR (Long-Throw, 8K Ready) 298,8×168,1 16:9 135"** |
| Cena | **8 550,00 zł** |
| Producent | **Screen PRO** |

## OPIS PRODUKTU

Ekran Zmotoryzowany TJ Black Diamond ALR (Long-Throw, 8K Ready)
Idealna Płaskość. Kinowa Głębia. Czarny Diament.
Seria TJ na nowo definiuje zmechanizowany ekran projekcyjny. Zaawansowany system napięcia bocznego (tab-tension) gwarantuje idealnie płaską powierzchnię przy każdym użyciu. W połączeniu z tkaniną K8 Black Diamond ALR dostarcza bezkompromisową ostrość obrazu dla projektorów long throw i standard throw 4K/8K — odrzucając do ~70% światła otoczenia przy zachowaniu zbalansowanego wzmocnienia 0,8 i kąta widzenia 160°.
Elegancja w Każdym Detalu
Dyskretna, wyrafinowana obudowa opuszcza ekran bezszelestnie na jedno naciśnięcie przycisku — zamieniając jasno oświetlony salon lub przestrzeń profesjonalną w immersyjne kino. Dostępny w wersjach do montażu ściennego, sufitowego lub wpuszczanego — seria TJ wtapia się w architekturę wnętrza bez kompromisów.
Główne Zalety
Tkanina K8 Black Diamond ALR — ~70% odrzucanie światła otoczenia
System napięcia bocznego tab-tension — idealna płskość przy każdym użyciu
Wzmocnienie 0,8 — zbalansowana jasność bez hot spotów
Kąt widzenia 160° — doskonały obraz z każdego miejsca
Gotowy na 4K / 8K — przyszłościowa wydajność
Kompatybilny z projektorami long throw i standard throw
Cichy zmechanizowany napęd — sterowanie pilotem
Montaż ścienny, sufitowy lub wpuszczany — pełna elastyczność instalacji
Seria TJ — gdzie zaawansowana technologia ALR spotyka się z architektoniczną elegancją.
Screen Pro - Ekrany Projekcyjne Najwyższej Jakości

Screen Pro to marka z ponad 20-letnim doświadczeniem w produkcji ekranów projekcyjnych do kin domowych, biur i sal konferencyjnych.
Dlaczego Screen Pro?
Technologia ALR - odrzucanie światła ambientowego dla perfekcyjnego kontrastu nawet w jasnych pomieszczeniach
20 lat doświadczenia - sprawdzona jakość i niezawodność
Precyzyjne wykonanie - trwałe materiały i profesjonalna jakość obrazu
Uniwersalne zastosowanie - idealne do kina domowego, biura i sal konferencyjnych
Dopasowanie do projektorów UST - optymalizowane dla projektorów ultra krótkiego rzutu
Idealne dla profesjonalistów i entuzjastów kina domowego szukających najwyższej jakości obrazu.

## CECHY PRODUKTU

| | |
|---|---|
| Model/Seria | **TJ** |
| Wielkość Obszaru Roboczego (cm) | **298,8×168,1** |
| Szerokość Obszaru Roboczego (cm) | **298.8** |
| Wysokość Obszaru Roboczego (cm) | **168.1** |
| Format Obszaru Roboczego | **16:9** |
| Przekątna (cale) | **135** |
| Rodzaj Płótna | **K8 Black Diamond ALR** |
| Czarna Ramka | **Tak** |
| Czarny Górny Pas | **Tak** |
| Długość Kasety (cm) | **3311** |
| System Napinaczy Płótna | **Tak** |
| Sterowanie Ekranem | **Pilot** |