Inteligentna Elektronika
Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90
E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa	**Ekran Elektryczny Do Zabudowy Sufitowej Z Napinaczami Screen Pro In-Ceiling ALR Screen — Seria AI 186×105 16:9 84" T-Prism ALR**
Cena	**3 086,00 zł**
Producent	**Screen PRO**

OPIS PRODUKTU

In-Ceiling ALR Screen — Seria AI (Ekran Wpuszczany w Sufit, Zmechanizowany UST)
Ukryj Technologię. Odsłoń Doskonałość.
Najlepszy ekran to taki, którego nie widać — dopóki nie nadejdzie czas seansu. Seria AI to zmechanizowany ekran wpuszczany w sufit, który idealnie wtapia się w architekturę wnętrza i pojawia się tylko wtedy, gdy go potrzebujesz. W połączeniu z projektorem UST i materiałem T-Prism ALR dostarcza żywy, kontrastowy obraz nawet w jasno oświetlonych pomieszczeniach. Minimalizm w najczystszej postaci.
Niewidoczny. Niezastąpiony.
Cichy silnik elektryczny opuszcza ekran płynnie i bezszelestnie na polecenie pilota. Gdy seans się kończy — ekran znika, a sufit wraca do swojej pierwotnej formy. żadnych śladów, żadnych kompromisów.
Główne Cechy
Ukryty montaż w suficie — niewidoczny gdy nieaktywny
80% odrzucanie światła otoczenia (ALR)
Materiał T-Prism ALR — żywy kontrast nawet w ciągu dnia
Cichy zmechanizowany mechanizm opuszczania — sterowanie pilotem
Zoptymalizowany pod projektory UST i Laser TV
Maksymalny rozmiar 150" (16:9)
Specyfikacja
Rozmiary: 84" / 92" / 100" / 110" / 120" / 135" / 150" (16:9)
Typ projekcji: UST / Laser TV
ALR: 80% | Materiał: T-Prism
Sterowanie: Pilot (cichy silnik)

Montaż: Wpuszczany w sufit
Seria AI — gdzie technologia staje się niewidzialna, a doświadczenie pozostaje niezapomniane.

Screen Pro - Ekrany Projekcyjne Najwyższej Jakości
Screen Pro to marka z ponad 20-letnim doświadczeniem w produkcji ekranów projekcyjnych do kin domowych, biur i sal konferencyjnych.
Dlaczego Screen Pro?
Technologia ALR - odrzucanie światła ambientowego dla perfekcyjnego kontrastu nawet w jasnych pomieszczeniach
20 lat doświadczenia - sprawdzona jakość i niezawodność
Precyzyjne wykonanie - trwałe materiały i profesjonalna jakość obrazu
Uniwersalne zastosowanie - idealne do kina domowego, biura i sal konferencyjnych
Dopasowanie do projektorów UST - optymalizowane dla projektorów ultra krótkiego rzutu
Idealne dla profesjonalistów i entuzjastów kina domowego szukających najwyższej jakości obrazu.

CECHY PRODUKTU

Model/Seria	**AI**
Wielkość Obszaru Roboczego (cm)	**186×105**
Szerokość Obszaru Roboczego (cm)	**186**
Wysokość Obszaru Roboczego (cm)	**105**
Format Obszaru Roboczego	**16:9**
Przekątna (cale)	**84**
Rodzaj Płótna	**T-Prism ALR**
Czarny Górny Pas	**Tak**
Długość Kasety (cm)	**221.7**
System Napinaczy Płótna	**Tak**
Sterowanie Ekranem	**Pilot**