Inteligentna Elektronika
Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90
E-mail: info@centrumprojekcji.pl

SCREEN PRO



SCREEN PRO

Nazwa	**Ekran Elektryczny Do Zabudowy Sufitowej Z Napinaczami Screen Pro ALR Screen — Seria AJ (tab-tension) 265,6×149,4 16:9 120" T-Prism ALR Projekcja przednia**
Cena	**6 105,00 zł**
Producent	**Screen PRO**

OPIS PRODUKTU

Motorized ALR Screen — Seria AJ (Ekran Zmechanizowany UST z Napięciem Bocznym)
Stworzony dla Perfekcjonistów.
Masz projektor UST i wiesz, czego chcesz — obrazu bez kompromisów. Seria AJ to zmechanizowany ekran ALR z systemem napięcia bocznego (tab-tension), który gwarantuje idealnie płaską powierzchnię za każdym razem. Wysoka wzmocnienie materiału T-Prism ALR odrzuca światło otoczenia i zachowuje ostry kontrast — nawet przy włączonym oświetleniu.
Precyzja, którą Widać
System napięcia bocznego eliminuje zmarszczenia i zwijanie się ekranu — powierzchnia pozostaje nienaganna przez cały czas użytkowania. To nie jest zwykły ekran. To narzędzie dla tych, którzy nie akceptują kompromisów.
Główne Cechy
Zmechanizowany ekran ścienny z linkami napięciowymi (tab-tension)
Idealnie płaska powierzchnia — zero zmarszczeń, zero zwijania
85% odrzucanie światła otoczenia (ALR)
Materiał T-Prism wysokiego wzmocnienia — idealny pod projektory UST
Sterowanie pilotem i sygnałem trigger
Kompatybilny z projekcją 4K/8K HDR
Dostępny w kolorze białym i czarnym
Specyfikacja
Rozmiary: 92" / 100" / 110" / 120" / 135" / 150" (16:9)
Typ projekcji: UST / Laser TV
Kolor obudowy: Biały / Czarny

Sterowanie: Pilot + trigger
Kompatybilność: 4K / 8K / HDR
Seria AJ — dla tych, którzy wymagają zarówno elegancji, jak i technicznej doskonałości.

Screen Pro - Ekrany Projekcyjne Najwyższej Jakości
Screen Pro to marka z ponad 20-letnim doświadczeniem w produkcji ekranów projekcyjnych do kin domowych, biur i sal konferencyjnych.
Dlaczego Screen Pro?
Technologia ALR - odrzucanie światła ambientowego dla perfekcyjnego kontrastu nawet w jasnych pomieszczeniach
20 lat doświadczenia - sprawdzona jakość i niezawodność
Precyzyjne wykonanie - trwałe materiały i profesjonalna jakość obrazu
Uniwersalne zastosowanie - idealne do kina domowego, biura i sal konferencyjnych
Dopasowanie do projektorów UST - optymalizowane dla projektorów ultra krótkiego rzutu
Idealne dla profesjonalistów i entuzjastów kina domowego szukających najwyższej jakości obrazu.

CECHY PRODUKTU

Model/Seria	**AJ**
Wielkość Obszaru Roboczego (cm)	**265,6×149,4**
Szerokość Obszaru Roboczego (cm)	**265.6**
Wysokość Obszaru Roboczego (cm)	**149.4**
Format Obszaru Roboczego	**16:9**
Przekątna (cale)	**120**
Rodzaj Płótna	**T-Prism ALR**
Czarny Górny Pas	**Tak**
Długość Kasety (cm)	**292**
System Napinaczy Płótna	**Tak**
Sterowanie Ekranem	**Pilot + trigger**