

## Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A  
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



DIGITAL PROJECTION

Nazwa **Projektor Digital Projection TITAN MLS**

Cena **0,00 zł**

Producent **DIGITAL PROJECTION**

## OPIS PRODUKTU

### TITAN MLS

Model Digital Projection TITAN MLS to projektor laserowy DLP o rozdzielczości WUXGA 1920 x 1200 i kontraście 2000:1. Jest to projektor laserowy o żywotności światła 20000 godzin, co stanowi ponad 13,7 roku przy korzystaniu z niego przez cztery godziny dziennie. Zintegrowany przesuw obiektywu zapewnia swobodę przy pozycjonowaniu projektora. Możliwa jest szerokość obrazu do 1760 cm, ponieważ projektor ma 30000 Ansi lumenów. Sygnały wideo 1080P i 4K (skompresowane), a także 3D również nie stanowią problemu dla projektora, co oznacza, że wszystkie obecnie dostępne formaty Blu-ray mogą być rozpoznawane przez projektor.

### Satellite MLS

Satellite Modular Laser System (MLS) oferuje niewielką liczbę prostych elementów modułowych, które pozwalają użytkownikom na szeroki zakres ich zastosowań, od instalacji pojedynczych projektorów po złożone, wielokanałowe systemy. Tam, gdzie oświetlenie laserowe RGB było zarezerwowane tylko dla bardzo zaawansowanych rozwiązań, system Digital Projection Satellite MLS sprawi, że technologia ta będzie dostępna dla szerszego rynku AV, w przystępnej cenie. Głowica projektora jest niezwykle kompaktowa, cicha, lekka i zużywa bardzo mało energii. Daje to ogromne korzyści na każdym etapie projektowania systemu, od transportu i instalacji po łatwość serwisowania i okres użytkowania.

### Digital Projection

Digital Projection, pionier w dziedzinie przetwarzania obrazu cyfrowego i lider w branży, produkuje szeroką i stale rozwijającą się linię wysokowydajnych 3-chipowych i jednoukładowych systemów projekcyjnych DLP.

Założona w 1987 roku firma Digital Projection International odegrała kluczową rolę w rozwoju i zastosowaniu technologii Digital Light Processing firmy Texas Instruments w systemach projekcyjnych. Digital Projection International wprowadziła pierwszy na świecie 3-chipowy projektor DLP w 1997 roku i od tego czasu zapewnia specjalistyczną inżynierię systemów i światowej klasy usługi dla klientów, utrzymując w ten sposób swoją pozycję pioniera cyfrowego obrazowania. W 2018 roku Digital Projection wprowadziła na rynek pierwszy na świecie projektor 8K DLP, kontynuując swoje

zaangażowanie w światowej klasy innowacje. Przełomowe badania i rozwój projekcji Digital Projection International wzbudziły podziw profesjonalistów z branży na całym świecie. Przyniosło to firmie wiele nagród, w tym dwie nagrody Emmy za wybitne osiągnięcia w rozwoju inżynierii. Digital Projection pozostaje pierwszym i jedynym producentem projektorów, który zdobył tę pożądaną nagrodę. Obecnie Digital Projection International produkuje i dystrybuuje szeroką gamę ultra-wydajnych 3-chipowych i jednokładowych projektorów DLP®. Te elitarne produkty są standardem odniesienia dla wymagających zastosowań, w tym: dużych wydarzeń, inscenizacji na żywo, edukacji, badań medycznych i naukowych, dowodzenia i kontroli, kina cyfrowego, rozrywki komercyjnej oraz Digital Signage.

CECHY PRODUKTU

|                                                          |                         |
|----------------------------------------------------------|-------------------------|
| Model/Seria                                              | TITAN MLS/Satellite MLS |
| Technologia                                              | DLP                     |
| Rozdzielczość (Podstawowa)                               | WUXGA                   |
| Format Obrazu                                            | 16:10                   |
| Jasność                                                  | 30000                   |
| Kontrast (...:1)                                         | 2000                    |
| Źródło Światła                                           | Laser RGB               |
| Żywotność Źródła Światła (Ilość Godzin)                  | 20000                   |
| Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Minimalny (...:1)  | 0.67                    |
| Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Maksymalny (...:1) | 10.36                   |