

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl

CHRISTIE®



Nazwa

**Projektor Christie Griffyn 4K35-RGB
(163-049104-02)**

Cena

621 060,00 zł

Producent

Christie

OPIS PRODUKTU

Projektor laserowy o jasności 36 500 lumenów, natywnej rozdzielczości 4K, 3DLP i RGB. Cud technologii, który łączy w sobie doskonałą elektronikę Christie®, opatentowaną technologię światła laserowego RGB ze zintegrowanym chłodzeniem i uszczelnioną ścieżką optyczną zapewniającą niezawodną i długotrwałą wydajność optyczną, co daje możliwości, które zrobią na Tobie wrażenie. 36 500 lumenów przy głośności zaledwie 44 dBA w trybie cichym, wysoce zaawansowany Griffyn® 4K35-RGB jest przeznaczony do wymagających zastosowań w dużych obiektach na ziemi lub w powietrzu.

Doskonałość projektu

Ten kompaktowy i wydajny projektor typu „wszystko w jednym” oferuje najnowszą platformę elektroniczną TruLife+™, zapewniającą wszechstronną łączność, eliminując problemy związane z wymiennymi kartami opcjonalnymi. Griffyn oferuje także nową elektroniczną konwergencję kolorów (ECC), która umożliwia regulację zbieżności za pomocą pilota w celu łatwego i idealnego dopasowania kolorów.

Dzięki dwóm trybom zasilania projektor 4K35-RGB oferuje dodatkową wszechstronność i może pracować przy napięciu 200–240 VAC, zapewniając maksymalną jasność lub 100–120 VAC przy zmniejszonej jasności, co zwiększa żywotność projektora.

Griffyn 4K35-RGB ponownie podnosi poprzeczkę w zakresie wydajności projekcji laserowej w trybie RGB.

Spektakularne efekty wizualne

Griffyn 4K35-RGB zapewnia wyjątkowo szeroką gamę kolorów, osiągając ~98% przestrzeni Rec. 709 i 50% więcej niż projektory obsługujące DCI-P3 — co zapewnia lepsze wrażenia widzom. Opcjonalna funkcja wysokiej liczby klatek na sekundę (HFR) firmy Griffyn osiąga 120 Hz przy rozdzielczości 4K lub do 480 Hz przy rozdzielczości 2K. Gotowy do przeniesienia widzów do nowych, kolorowych światów, Griffyn nie tylko podnosi poprzeczkę w zakresie projekcji laserowej w trybie RGB, ale także wznosi się ponad nią.

Kluczowe cechy

Kompaktowa konstrukcja typu „wszystko w jednym” — brak zewnętrznych agregatów chłodniczych i stojaków laserowych przy rozsądnej wadze 179 funtów (81 kg)

Elektroniczna zbieżność kolorów (ECC) — łatwa regulacja zbieżności kolorów za pomocą pilota zdalnego sterowania w celu uzyskania idealnego dopasowania kolorów

Nowa, uniwersalna elektronika TruLife+ — każde potrzebne złącze jest wbudowane bez dodatkowych kosztów

Opcje dużej liczby klatek na sekundę — standard 4K przy 60 Hz. Opcja Mirage zapewnia obraz 4K przy 120 Hz lub 4K przy 60 Hz na każde oko w przypadku treści 3D. Opcja Mirage Pro dodaje dalsze możliwości: 240–480 Hz przy rozdzielczości 2K i Christie View (jednoczesna przeglądarka wielu treści)

Cicha praca — w trybie cichym działa na poziomie zaledwie 44 dBA

Kompatybilność obiektywu 4K — Kompatybilny ze wszystkimi obiektywami Christie® 3DLP® 4K ILS4

Obiektyw UST — dostępny opcjonalny obiektyw o ultrakrótkim rzucie 0,38:1

Rozszerzona gama kolorów — zapewnia ~98% palety barw Rec. Przestrzeń kolorów 2020 zapewniająca bogate, żywe i realistyczne efekty wizualne

Działa w dowolnej orientacji, co zapewnia nieograniczoną elastyczność instalacji

Praca z dwoma napięciami — jednofazowe 200–240 VAC przy pełnej jasności lub 100–120 VAC przy zmniejszonej jasności, co skutecznie ponad dwukrotnie wydłuża żywotność laserowego układu optycznego (LOS)

Wymienne w terenie laserowe źródło światła RGB — łatwa obsługa i wymiana laserowego układu optycznego

Christie Twist™ — Wbudowane oprogramowanie do warping and blending oraz łączenia wielu projektorów

Kompatybilny z oprogramowaniem do automatycznego wyrównywania Christie Mystique™ opartym na kamerze

Obsługuje Christie Guardian – niewidoczną, automatyczną korekcję mieszanego obrazu w czasie rzeczywistym, nawet podczas odtwarzania treści