

---

## Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A  
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl

---



**BARCO**

Nazwa

**Projektor Barco F22 WUXGA Ultra Wide  
VizSim (R9023044)**

Cena

**32 050,00 zł**

Producent

**Barco**

---

## OPIS PRODUKTU

Czarny projektor multimedialny F-22 WUXGA z ultraszerokokątnym obiektywem i kołem kolorów VizSim firmy Barco to profesjonalny projektor instalacyjny, który można dostosować do szeregu zastosowań, takich jak symulatory lotu i przejażdżki po parkach rozrywki, muzea, atrakcje turystyczne i nie tylko. Projektor charakteryzuje się jasnością do 1400 lumenów (w zależności od ustawień), posiada natywną rozdzielczość WUXGA (1920 x 1200) i natywny format obrazu 16:10. Oprócz natywnych proporcji i rozdzielczości, dzięki wewnętrznemu skalowaniu, F22 może obsługiwać szeroką gamę formatów, od 480p SD aż do WUXGA (1920 x 1200).

F22 oferuje łączność umożliwiającą podłączenie różnych źródeł. Dostępne są wejścia HDMI i DVI dla telewizorów HDTV i cyfrowych źródeł komputerowych. Dostępny jest port VGA do analogowych źródeł komputerowych lub do integracji z istniejącymi instalacjami A/V. Ponadto dostępne są wejścia kompozytowe, komponentowe i S-video, które obsługują większość analogowych źródeł wideo, zarówno SD, jak i HD.

Do zdalnej obsługi dostępny jest port Ethernet umożliwiający sterowanie przez sieć lokalną, a także port RS-232 z przełotką do integracji z systemami automatyki, takimi jak Crestron. Wreszcie jest port USB do bezpośredniej obsługi z komputera.

Obiektyw o ultrakrótkim rzucie EN19Obiektyw ultraszerokokątny ma współczynnik rzutu 0,88:1 przy 720p, 0,8:1 przy SXGA+, 0,74:1 przy 1080p i 0,74:1 przy WUXGA. Można go uznać za obiektyw o krótkim rzucie – idealny tam, gdzie projektor musi być umieszczony stosunkowo blisko ekranu. Współczynnik rzutu to jedna z najważniejszych specyfikacji obiektywu projektora, ponieważ określa rozmiar (szerokość) obrazu, jaki otrzymasz w danej odległości od ekranuOdpowiednie koło kolorów dla Twojej konfiguracjiF22 jest dostępny z szeroką gamą opcji koła kolorów, w tym wysoką jasnością, grafiką lub VizSim, każdy o specyficznych cechach. Ponieważ koło kolorów VizSim koncentruje się na jakości

kolorów, zmniejsza przenikanie kolorów i zanieczyszczenie oraz redukuje artefakty. Wersja graficzna oferuje niższe nasycenie, ale wyższą jasność do ogólnego użytku AV, a opcja Wysoka jasność zapewnia wysoką jasność przy jednoczesnym zachowaniu dokładnego odwzorowania kolorów. Ten konkretny projektor wyposażony jest w koło kolorów VizSim. Uproszczona instalacja i konserwacja F22 można zainstalować w symulatorach ruchu bez dodatkowego sprzętu montażowego. Ponieważ nie ma potrzeby demontażu projektora podczas wymiany lampy, można po prostu zdjąć panel przedni, dzięki czemu ustawienia mechaniczne i optyczne pozostaną niezmiennicze. Zintegrowane oprogramowanie automatyzacyjne Dzięki wbudowanemu zegarowi czasu rzeczywistego i timerowi F22 można ustawić tak, aby wykonywał określone zadanie - np. automatyczne uruchamianie i wyłączanie, przełączanie pomiędzy różnymi źródłami w ustalonych odstępach czasu. Można indywidualnie zapisać do 10 różnych programów. Obsługa stereofonicznego 3D F22 obsługuje INFITEC EX 3D, technologię stereoskopowego 3D opartą na filtrach interferencyjnych, która znajduje zastosowanie w projekcjach kinowych i innych profesjonalnych zastosowaniach wizualizacyjnych. W pełni sieciowy Większość ustawień i funkcji projektora można skonfigurować za pośrednictwem wbudowanej strony internetowej, co pozwala na zdalne zarządzanie zasobami.

CECHY PRODUKTU

|                                                          |                                        |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Model/Seria                                              | F22 WUXGA Ultra Wide VizSim (R9023044) |
| Technologia                                              | DLP                                    |
| Rozdzielczość (Podstawowa)                               | WUXGA                                  |
| Format Obrazu                                            | 16:10                                  |
| Jasność                                                  | 1400                                   |
| Kontrast (...:1)                                         | 2500                                   |
| Źródło Światła                                           | LAMPA                                  |
| Żywotność Źródła Światła (Ilość Godzin)                  | 2250                                   |
| Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Minimalny (...:1)  | 0.74                                   |
| Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Maksymalny (...:1) | 0.74                                   |