

---

## Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A  
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: [info@centrumprojekcji.pl](mailto:info@centrumprojekcji.pl)

---

**BARCO**



Nazwa **Projektor Barco F22 1080 Zoom VizSim  
Bright (White) (R9023019)**

Cena **25 480,00 zł**

Producent **Barco**

---

## OPIS PRODUKTU

Biały projektor multimedialny F-22 1080p z jasnym kołem kolorów VizSim i obiektywem zmiennoogniskowym firmy Barco to profesjonalny projektor instalacyjny, który można dostosować do szeregu zastosowań, takich jak symulatory lotu i przejażdżki po parkach rozrywki, muzea, atrakcje turystyczne i nie tylko. Projektor charakteryzuje się jasnością sięgającą 1900 lumenów (w zależności od ustawień), posiada natywną rozdzielczość 1080p (1920 x 1080) i format obrazu 16:9. Oprócz natywnych proporcji i rozdzielczości, dzięki wewnętrznemu skalowaniu, F22 może obsługiwać szeroką gamę formatów, od 480p SD aż do WUXGA (1920 x 1200).

F22 oferuje łączność umożliwiającą podłączenie różnych źródeł. Dostępne są wejścia HDMI i DVI dla telewizorów HDTV i cyfrowych źródeł komputerowych. Dostępny jest port VGA do analogowych źródeł komputerowych lub do integracji z istniejącymi instalacjami A/V. Ponadto dostępne są wejścia kompozytowe, komponentowe i S-video, które obsługują większość analogowych źródeł wideo, zarówno SD, jak i HD. Do zdalnej obsługi dostępny jest port Ethernet umożliwiający sterowanie przez sieć lokalną, a także port RS-232 z przelotką do integracji z systemami automatyki, takimi jak Crestron. Wreszcie jest port USB do bezpośredniej obsługi z komputera. Standardowy obiektyw projekcyjny EN35 z zoomem Standardowy obiektyw zmiennoogniskowy ma współczynnik rzutu od 1,60 do 2,00:1. Można go uznać za obiektyw „środką drogi” – nie krótkiego i nie długiego rzutu. Współczynnik rzutu to jedna z najważniejszych specyfikacji obiektywu projektora, ponieważ określa rozmiar (szerokość) obrazu, jaki otrzymasz w danej odległości od ekranu. Odpowiednie koło kolorów dla Twojej konfiguracji F22 jest dostępny z szeroką gamą opcji koła kolorów, w tym wysoką jasnością, grafiką lub VizSim, każdy o specyficznych cechach. Ponieważ koło kolorów VizSim koncentruje się na jakości kolorów, zmniejsza przenikanie kolorów i zanieczyszczenie oraz redukuje artefakty. Wersja graficzna oferuje niższe nasycenie, ale wyższą jasność do ogólnego użytku AV, a opcja Wysoka jasność zapewnia wysoką jasność przy jednoczesnym zachowaniu dokładnego odwzorowania kolorów. Ten konkretny projektor

wyposażony jest w koło kolorów VizSim. Uproszczona instalacja i konserwacja F22 można zainstalować w symulatorach ruchu bez dodatkowego sprzętu montażowego. Ponieważ nie ma potrzeby demontażu projektora podczas wymiany lampy, można po prostu zdjąć panel przedni, dzięki czemu ustawienia mechaniczne i optyczne pozostaną niezmienione. Zintegrowane oprogramowanie automatyzacyjne Dzięki wbudowanemu zegarowi czasu rzeczywistego i timerowi F22 można ustawić tak, aby wykonywał określone zadanie - np. automatyczne uruchamianie i wyłączanie, przełączanie pomiędzy różnymi źródłami w ustalonych odstępach czasu. Można zapisać indywidualnie do 10 różnych programów. Obsługa stereofonicznego 3D F22 obsługuje INFITEC EX 3D, technologię stereoskopowego 3D opartą na filtrach interferencyjnych, która znajduje zastosowanie w projekcjach kinowych i innych profesjonalnych zastosowaniach wizualizacyjnych. W pełni sieciowy Większość ustawień i funkcji projektora można skonfigurować za pośrednictwem wbudowanej strony internetowej, co pozwala na zdalne zarządzanie zasobami.

CECHY PRODUKTU

|                                                          |                                                |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| Model/Seria                                              | F22 1080 Zoom VizSim Bright (White) (R9023019) |
| Technologia                                              | DLP                                            |
| Rozdzielczość (Podstawowa)                               | FULL HD                                        |
| Format Obrazu                                            | 16:9                                           |
| Jasność                                                  | 3000                                           |
| Kontrast (...:1)                                         | 2500                                           |
| Źródło Światła                                           | LAMPA                                          |
| Żywotność Źródła Światła (Ilość Godzin)                  | 2250                                           |
| Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Minimalny (...:1)  | 1.6                                            |
| Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Maksymalny (...:1) | 2.21                                           |