

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa **Amplituner stereo Yamaha RX-V4A**

Cena **0,00 zł**

Producent **Yamaha**

OPIS PRODUKTU

Yamaha MusicCast RX-V4A

5-kanalowy amplituner kina domowego Yamaha MusicCast RX-V4A to prawdziwe centrum Twojej domowej rozrywki – kilka złączy HDMI obsługujących 8K, odtwarzanie najnowszego standardu obrazu HDR10+ oraz specjalne funkcje dedykowane gamingowi to tylko niektóre kluczowe cechy tego wszechstronnego urządzenia. Dodatkowo RX-V4A wyposażono w całkowicie nową konstrukcję wzmacniacza i oczywiście w autorski system multiroom MusicCast.

Złącza HDMI 8K, dzięki którym można podłączyć kilka urządzeń 8K, np. konsole

Zgodność ze standardem HDR10+ zapewnia wyższą jakość obrazu i żywsze kolory

Funkcje stworzone z myślą o graczach komputerowych (ALLM, VRR, QMS, QFT)

Całkowicie nowe wzornictwo

W pełni przeprojektowana konstrukcja wzmacniacza

System multiroom Yamaha MusicCast i funkcje sieciowe (m.in. AirPlay 2)

Możliwość podłączenia bezprzewodowych głośników tylnych (MusicCast Surround)

Obsługa za pomocą pilota, aplikacji MusicCast lub asystentów głosowych

Bogata gama złączy

Złącza HDMI zgodne z 8K

Projektanci Yamahy wyposażyli amplituner MusicCast RX-V4A w komplet złączy HDMI (4 wejścia/1 wyjście) kompatybilne z rozdzielczością 8K/60 Hz. Dzięki temu urządzenie przez wiele lat będzie mogło pełnić centrum domowej rozrywki, do którego użytkownik z łatwością podłączy jednocześnie nawet kilka źródeł obsługujących rozdzielczość 8K, np. konsole do gier. Zastosowane porty HDMI obsługują także niższe rozdzielczości, w tym oczywiście 4K/120 Hz. Obsługa 8K wymaga aktualizacji oprogramowania amplitunera. Aby móc w pełni cieszyć się rozdzielczością 8K trzeba mieć także dostęp do kompatybilnego telewizora.

Zgodność z HDR10+ i innymi nowoczesnymi standardami

Standard HDR10+ wyróżnia się obsługą dynamicznych metadanych, co odróżnia go od innych standardów, które obsługują jedynie statyczne. W efekcie dostarczana jest informacja o pożądanej przez twórców filmu charakterystyce nie tylko całej produkcji, lecz także poszczególnych scen, m.in. w zakresie kontrastu pomiędzy jasnymi i ciemnymi fragmentami. Obsługa standardu HDR10+ wprowadzona

zostanie poprzez aktualizację oprogramowania amplitunera.

Funkcje stworzone z myślą o graczach komputerowych

Amplituner Yamaha MusicCast RX-V4A został wzbogacony o najnowsze technologie stosowane np. w nowych konsolach. Urządzenie wykorzystuje m.in. ALLM (Auto Low Latency Mode) i VRR (Variable Refresh Rate). Dzięki pierwszemu konsola może przysyłać do amplitunera i telewizora informację, która automatycznie aktywuje tryb przeznaczony do gier. Ten tryb wyróżnia brak opóźnień i ulepszenie wyświetlania. Po przełączeniu źródła, np. ponownie na film, funkcja ALLM zostaje automatycznie wyłączona. Drugie z rozwiązań, VRR, jest wykorzystywanym w grach mechanizmem, który eliminuje rozrywanie się ramek obrazu i minimalizuje opóźnienia, a także dostosowuje częstotliwość odświeżania pod kątem zachowania płynności obrazu. Wraz z dwoma kolejnymi funkcjami, QMS (Quick Media Switching) minimalizującą opóźnienie sygnału przy przełączaniu oraz eliminującą chwilowy czarny ekran oraz QFT (Quick Frame Transport) ograniczającą opóźnienie przy przesyłaniu klatek obrazu, amplituner RX-V4A staje się fantastyczną propozycją dla graczy, którzy oczekują wysokiej jakości dźwięku w grach i przy zachowaniu kluczowych z punktu widzenia gracza funkcjonalności mających wpływ na jakość obrazu. Funkcje stworzone z myślą o grach udostępnione są poprzez aktualizację oprogramowania, a do ich obsługi niezbędny jest kompatybilny z nimi telewizor.

Całkowicie nowe wzornictwo

To, co przykuwa uwagę przy pierwszym kontakcie z RX-V4A, to jego całkowicie nowe wzornictwo.

Łagodnie zaokrąglone boki w połączeniu z atrakcyjnie wkomponowanym wyświetlaczem oraz niedużą liczbą przycisków i pokręteł nadają amplitunerowi szlachetny charakter, przy równoczesnym zachowaniu łatwości obsługi i szybkiego dostępu do wszystkich istotnych funkcji urządzenia.

W pełni przeprojektowana konstrukcja wzmacniacza

Yamaha RX-V4A, podobnie jak model RX-V6A, wyróżnia się w pełni przeprojektowaną sekcją wzmacniacza, wyróżniającą się m.in. wysoką szybkością narastania napięcia wejściowego. Dzięki temu, a także dzięki mocy 80 W na kanał (8 Ω), amplituner zapewnia potężny i dynamiczny dźwięk, zarówno filmów, jak i muzyki. Nowy wzmacniacz gwarantuje również precyzyjniejszą transmisję sygnału w przypadku high-res audio.

System multiroom Yamaha MusicCast i funkcje sieciowe (m.in. AirPlay 2)

Istotnym elementem RX-V4A jest autorski system MusicCast, dzięki któremu można m.in. przysyłać muzykę z amplitunera wprost do urządzeń znajdujących się w innych pomieszczeniach i odwrotnie.

Amplituner wyposażono także w liczne funkcje sieciowe: wbudowane serwisy streamingowe (m.in. Spotify i Tidal), radio internetowe, obsługę AirPlay2 i dwukierunkowy Bluetooth, dwuzakresowe Wi-Fi (2.4 / 5 GHz).

Możliwość podłączenia bezprzewodowych głośników tylnych (MusicCast Surround)

Praktycznym udogodnieniem w RX-V4A jest obsługa funkcji MusicCast Surround. Dzięki niej do amplitunera można bezprzewodowo podłączyć głośniki MusicCast 20 lub MusicCast 50 w roli tylnych głośników efektowych. Rozwiązanie to eliminuje konieczność prowadzenia przewodów od amplitunera do głośników tylnych, co pozwala cieszyć się pełnymi możliwościami systemu kina domowego przy zachowaniu estetyki w pokoju odsłuchowym.

Obsługa za pomocą pilota, aplikacji MusicCast lub asystentów głosowych

Obsługę amplitunera, oprócz pilota zdalnego sterowania dostarczanego wraz z urządzeniem, umożliwia bezpłatna, polskojęzyczna aplikacja MusicCast. Do sterowania RX-V4A można także wykorzystać asystentów głosowych (ich dostępność może różnić się w zależności od regionu i wymaga urządzenia z wbudowanym mikrofonem np. smartfona lub głośnika z wbudowanym asystentem głosowym).

Bogata gama złączy

Amplituner umożliwia podłączenie niemal dowolnego źródła dźwięku i obrazu. Urządzenie wyposażone jest w port USB (na przedniej ścianie), port sieciowy, a także koncentryczne i optyczne wejścia cyfrowe oraz trzy pary wejść analogowych.